

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств «Традиция»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
от 01.09.2023г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДШИ
«Традиция»
Л.В. Белькова

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Журналистика»
социально-гуманитарной направленности

Возраст учащихся: 12-17 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Дородных Юлия Андреевна,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Рабочая программа к ДООП «Журналистика» составлена для ее реализации в условиях МБОУ СОШ № 99 г. Барнаула.

Язык реализации программы – русский.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Адресат программы: подростки 12-17 лет, учащиеся 6-11 классов МБОУ «СОШ № 99», интересующимся журналистикой и стремящимся реализовать себя в этом виде творческой деятельности.

Срок и объем освоения программы: 1 год – стартовый уровень, 144 часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности:

Занятия проводятся в разновозрастных группах, объединяющих школьников 6-11 классов и учащихся старших классов. Принципиальным является соединение в одном коллективе более опытных в медиадетельности и не имеющих такого опыта учащихся. Учебная деятельность предполагает коллективные обсуждения, дискуссии, тренинги, одним словом, сотрудничество детей с меньшим опытом с их более подготовленными товарищами, что создает условия для скорейшего освоения методики работы, критериев подхода к публицистическому тексту, основных теоретических знаний.

Цель – создание образовательной среды, направленной на становление личности ребенка как гражданина общества, раннюю профориентацию, в условиях развития нравственного, творческого потенциала ребенка, направленного на приобретение и систематизацию знаний в области журналистики.

Задачи:

Личностные:

- расширение общего кругозора воспитанника через освоение журналистского мастерства;
- развитие способности самостоятельно определять свои взгляды, позиции, принимать решения в ситуациях морального выбора и нести ответственность за решения в процессе творческого поиска;
- развитие коммуникативных способностей;
- формирование способности ориентироваться в мире социальных, интеллектуальных, нравственных, эстетических ценностей; образного мышления в процессе освоения журналистского мастерства;
- умение применять приобретенные знания и навыки для решения различных типичных жизненных ситуаций, а также проблем, связанных с выполнением человеком типичных социальных ролей.

Метапредметные:

- развитие мотивации к журналистской деятельности, потребности в саморазвитии, стремления к овладению навыками словесного творчества;
- формирование навыков получения и обработки информации, умения определять, формулировать и выражать свою точку зрения;
- освоение современных инструментов дистанционного взаимодействия (электронная почта, мессенджеры, социальные сети и т.п.)

Образовательные (предметные):

- развитие познавательного интереса к медиасфере;
- включение в познавательную деятельность;
- приобретение компетенций в области работы с информацией.

Ожидаемые результаты:

	Стартовый уровень
Знать	знать основные методы сбора и обработки информации, основные виды публицистических жанров
Уметь	уметь собирать и обрабатывать информацию, выбирать адекватную замыслу жанровую форму
Владеть	владеть основными навыками создания собственных медиапродуктов

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	72
Продолжительность каникул	с 01.06.2024 г. по 31.08.2024
Начало, окончание учебного года	04.09.2023 – 31.05.2024
Сроки промежуточной аттестации	10-20.12.2023, 01-15.05.2024

**Календарно-тематический план
на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Темы	Кол-во часов по теме	Даты проведения занятий
1	Документ – традиционный источник информации. Классификация документов	4	04.09.2023, 05.09.2023, 06.09.2023, 07.09.2023,
2	Наблюдение как метод сбора информации. Виды наблюдения	4	11.09.2023, 12.09.2023, 13.09.2023, 14.09.2023,
3	Интервью	8	18.09.2023, 19.09.2023, 20.09.2023, 21.09.2023, 25.09.2023, 26.09.2023, 27.09.2023, 28.09.2023,
4	Опрос – специфическая форма интервью. Составление опросного листа	4	02.10.2023, 03.10.2023, 04.10.2023, 05.10.2023,
5	Анкетирование как метод сбора информации	4	09.10.2023, 10.10.2023, 11.10.2023, 12.10.2023,
6	Обработка полученных данных и создание журналистского материала на основе полученных данных	12	16.10.2023, 17.10.2023, 18.10.2023, 19.10.2023, 23.10.2023, 24.10.2023, 25.10.2023, 26.10.2023, 30.10.2023, 31.10.2023, 01.11.2023, 02.11.2023
7	Формирование редакционного коллектива, распределение функционала	12	07.11.2023, 08.11.2023, 09.11.2023, 13.11.2023, 14.11.2023, 15.11.2023,

			16.11.2023, 21.11.2023, 23.11.2023	20.11.2023, 22.11.2023,
8	Работа над созданием газеты (1 раз в четверть)	96	27.11.2023, 29.11.2023, 04.12.2023, 06.12.2023, 11.12.2023, 13.12.2023, 18.12.2023, 20.12.2023, 25.12.2023, 27.12.2023, 29.12.2023, 10.01.2024, 15.01.2024, 17.01.2024, 22.01.2024, 24.01.2024, 29.01.2024, 31.01.2024, 05.02.2024, 07.02.2024, 12.02.2024, 14.02.2024, 19.02.2024, 21.02.2024, 26.02.2024, 28.02.2024, 04.03.2024, 06.03.2024, 11.03.2024, 13.03.2024, 18.03.2024, 20.03.2024, 25.03.2024, 27.03.2024, 01.04.2024, 03.04.2024, 08.04.2024, 10.04.2024, 15.04.2024, 17.04.2024, 22.04.2024, 24.04.2024, 06.05.2024, 08.05.2024, 14.05.2024, 16.05.2024, 21.05.2024, 23.05.2024,	28.11.2023, 30.11.2023, 05.12.2023, 07.12.2023, 12.12.2023, 14.12.2023, 19.12.2023, 21.12.2023, 26.12.2023, 28.12.2023, 09.01.2024, 11.01.2024, 16.01.2024, 18.01.2024, 23.01.2024, 25.01.2024, 30.01.2024, 01.02.2024, 06.02.2024, 08.02.2024, 13.02.2024, 15.02.2024, 20.02.2024, 22.02.2024, 27.02.2024, 29.02.2024, 05.03.2024, 07.03.2024, 12.03.2024, 14.03.2024, 19.03.2024, 21.03.2024, 26.03.2024, 28.03.2024, 02.04.2024, 04.04.2024, 08.04.2024, 11.04.2024, 16.04.2024, 18.04.2024, 23.04.2024, 25.04.2024, 07.05.2024, 13.05.2024, 15.05.2024, 20.05.2024, 22.05.2024, 27.05.2024,

			28.05.2024, 30.05.2024,	29.05.2024, 31.05.2024
--	--	--	----------------------------	---------------------------

Содержание учебного плана

Раздел 1. Теоретический блок

Тема 1.1. Документ – традиционный источник информации. Классификация документов.

Теория: Документ – традиционный источник информации. Официальные и неофициальные документы.

Практика: Освоение методики составления пресс-релиза, составление официального документа, составление официальных писем.

Тема 1.2. Наблюдение как метод сбора информации. Виды наблюдения.

Теория: Наблюдение как метод сбора информации. Включенное и невключенное наблюдение. Скрытое наблюдение: законные основания. Фиксация наблюдений.

Практика: Обработка информации, полученной в результате наблюдения.

Тема 1.3. Интервью

Теория: Типология интервью. Виды вопросов к интервью. оставление опросного листа. Психологические особенности интервьюера. Специфика общения с отдельными категориями граждан. Фиксация и модерация беседы.

Практика: Составление опросного листа. Пробы интервьюирования. Деловая игра.

Тема 1.4. Опрос – специфическая форма интервью. Составление опросного листа.

Теория: Опрос – специфическая форма интервью.

Практика: Составление опросного листа.

Тема 1.5. Анкетирование как метод сбора информации.

Теория: Особенности анкетирования. Контент-анализ. Фокус-группа.

Практика: Освоение методики составления анкет.

Тема 1.6. Обработка полученных данных и создание журналистского материала на основе полученных данных.

Теория: Основы обработки данных для создания журналистского материала.

Практика: Создание звукового, текстового или видео материала по выбору.

Раздел 2. Практический блок

Тема 2.1. Формирование редакционного коллектива, распределение функционала.

Теория: Структура редакции печатного СМИ. Организация работы редакции СМИ. Функционал членов редакционного коллектива. Роль каждого члена редакции в издательском процессе.

Практика: Распределение функционала между членами медиаобъединения с учетом индивидуальных особенностей.

Тема 2.2. Работа над созданием газеты.

Теория: Планирование номера. Сбор информации. Создание публицистических текстов.

Планирование макета номера.

Практика: Редактирование созданных текстов. Верстка номера.

Практика: Выполнение творческого задания.

Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	Учебная аудитория для групповых занятий, оснащенная компьютерной техникой; компьютеры (ноутбуки), фотокамера, диктофон, принтер, сканер.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Информационное обеспечение	Информационные источники: http://www.ruj.ru http://www.jourmedia.ru https://jrnlst.ru https://bangbangeducation.ru http://sila.media http://ynpress.com http://forumbumerang.ru
Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование

Формы аттестации

- Творческая работа
- Конкурс
- Фестиваль

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Тесты
- Номера газеты «САМИ»
- Другие периодические издания

2.6. Список литературы

1. Авраамов Д. С. Профессиональная этика журналиста / Д С. Авраамов. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1999. – 224 с.
2. Ворошилов В.В. Журналистика. СПб., 2001. – 446 с.
3. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989. – 119 с.
4. Кодола Н. В. Интервью: Методика обучения. Практические советы: учеб. пособие. М., 2008.- 174 с.
5. Корконосенко С.Г. Основы теории журналистики. СПб., 1995. – 800 с.
6. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста. М., 1999. – 207 с.
7. Лазутина Г.В. Технология и методика журналистского творчества. М., 1988. – с. 42.
8. Лозовский Б.Н. Методика сбора информации // Основы творческой деятельности журналиста / Ред.-сост. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000. – 272 с.
9. Лукина М. М. Технология интервью: учеб. пособие. 2-е изд. М. – 192 с.
10. Основы творческой деятельности журналиста/ Ред.-сост. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000. – 272 с.
11. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. М., 2000. – 351 с.
12. Соловьев А.Б. Как организовать расследование. М.: Юрлитинформ, 2000 - 88 с.
13. Тертычный А.А. Журналистские расследования. М.: Барс, 2000. — 118 с.
14. Типология печати: проблемы теории и практики/ Отв. ред. Б.Я. Мисонжников. СПб., 1999. – 39 с.
15. Ученова В.В. У истоков публицистики. М., 1989. – 214 с.