

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Традиция» с. Власиха г. Барнаула

Принята на заседании
педагогического совета
от 01.09.2023, прот 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ
«Традиция»

Л.В. Белькова

Рабочая программа
для групп ДОУ 269
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Золотые ворота»
ДООП «Фольклорное исполнительство»
художественной направленности

Возраст детей: 5 лет
Срок реализации модуля – 1 год

Составитель:
Майорова Анастасия Денисовна,
Штрак Виктория Викторовна
педагоги дополнительного
образования

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена к ДООП «Золотые ворота» в группе детей на базе МАДОУ «Детский сад № 269».

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Рабочая программа составлена в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242).

Содержание рабочей программы точно соответствуют ДООП «Золотые ворота».

Основной организационной формой реализации программы является учебное занятие в групповом формате. Учебный план предполагает организацию учебных занятий с периодичностью проведения **2 раза в неделю, 72 часа в год. Наполняемость** детей в группах **10-15 человек**, продолжительность занятий – **30 минут**.

Форма обучения: **очная**.

Язык – **русский**.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов для 1-го года обучения (5 лет)			Формы аттестации/контроля
		стартовый уровень			
		всего	теория	практика	
1.	Круглый год. Народный месяцеслов (весна, зима, осень)	6	1	5	Устный опрос
2.	Праздники и обряды русского земледельческого календаря (Осенины, Коляда, Масленица, Встреча Весны, Светлая Пасха, Красная горка)	6	1	5	Выполнение творческого задания
3.	Устное народное творчество (считалки, пестушки, потешки, скороговорки, пословицы, поговорки, небылицы, дразнилки, загадки, сказки)	14	2	12	Устный опрос
4.	Музыкальный фольклор (игровые хороводные, колыбельные, шуточные, плясовые песни, частушки)	10	1	9	Творческий отчет
5.	Игровой фольклор (пальчиковые, подвижные игры, игры с музыкальными припевами)	20	2	18	Выполнение творческого задания
6.	Народный календарь (колядки, масленичные заклички, веснянки, приговорки)	12		12	Устный опрос
7.	Жилище и быт крестьян (внутреннее и внешнее)	2	0	2	Выполнение

	убранство дома)				творческого задания
8.	Народные бытовые танцы	2	0	2	Творческий отчет
	Итого часов	36	7	29	

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	72
Продолжительность каникул	с 01.06.2023 по 31.08.2023
Даты начала и окончания учебного года	с 04.09.2023 по 31.05.2023
Сроки промежуточной аттестации	10-20.12.2022; 10-15.05.2023

Календарно-тематический план на 2022-2023 учебный год

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения		репертуар
			план	изменения	
1.	Круглый год. Народный месяцеслов - осень	2	04.09.2023- 09.09.2023		«Вью я капусточку», Новосибирска я область;
2.	Круглый год. Народный месяцеслов - зима	2	11. 09.2023- 15.09.2023		«Пришла коляда», Новосибирска я область;
3.	Круглый год. Народный месяцеслов - весна	2	18. 09.2023- 22.09.2023		«Я капустку полола» - р.н.п;
4.	Праздники и обряды русского земледельческого календаря - Осенины	2	25.09.2023- 29.09.2023		
5.	Праздники и обряды русского земледельческого календаря - Коляда	2	02.10.2023- 06.10.2023		
6.	Праздники и обряды русского земледельческого календаря - Масленица - Встреча весны - Светлая Пасха	2	09.10.2023- 13.10.2023		«Масленка, масленка», «Чувиль, виль, виль», «Катись, катись, яичко»; «Гори, гори ясно»
7.	Устное народное творчество - считалки	2	16.10.2023- 20.10.2023		«Раз, два, три»
8.	Устное народное творчество - пестушки, потешки	2	23.10.2023- 27.10.2023		«Мы делили апельсин», «Ох, ты Ваня»

9.	Устное народное творчество - скороговорки	2	30.10.2023- 3.11.2023		«На суку» «От топота копыт»
10.	Устное народное творчество - пословицы, поговорки	2	06.11.2023- 10.11.2023		«Делу время», «Кто рано встает»
11.	Устное народное творчество - загадки	2	13.11.2023- 17.11.2023		«Маша простота», «Баба»
12.	Устное народное творчество - сказки	2	20.11.2023- 24.11.2023		«Маша и медведь», «Колобок», «Гуси- лебеди»
13.	Устное народное творчество - сказки	2	27.11.2023- 01.12.2023		
14.	Музыкальный фольклор - игровые хороводные песни	2	04.12.2023- 08.12.2023		«Ходит царь»
15.	Музыкальный фольклор - игровые хороводные песни	2	11.12.2023- 15.12.2023		«Ходит царь»
16.	Музыкальный фольклор - игровые хороводные песни	2	18.12.2023- 22.12.2023		«Со вьюном я хожу»
17.	Музыкальный фольклор - колыбельные песни	2	25.12.2023- 29.12.2023		Ох, ты котенька- коток»
18.	Музыкальный фольклор - колыбельные песни	2	08.01.2024- 12.01.2024		Ох, ты котенька- коток»
19.	Игровой фольклор - пальчиковые игры	2	15.01.2024- 19.01.2024		«1-5, будем мы семью считать»
20.	Игровой фольклор - подвижные народные игры	2	22.01.2024- 26.01.2024		«Маша-Яша», «Кошки- мышки»
21.	Игровой фольклор - подвижные народные игры	2	29.01.2024- 02.02.2024		«Догони меня», «Растяпа»
22.	Игровой фольклор - подвижные народные игры	2	05.02.2024- 09.02.2024		«Ручеек»; «Гори, гори ясно»
23.	Игровой фольклор - подвижные народные игры	2	12.02.2024- 16.02.2024		«Как у дяди Трифона», «Колпачок»
24.	Игровой фольклор - игры с музыкальными припевами	2	19.02.2024- 23.02.2024		«Марома», «Зайнька»
25.	Игровой фольклор - игры с музыкальными припевами	2	26.02.2024- 01.03.2024		«У медведя»

26.	Игровой фольклор - игры с музыкальными припевами	2	04.03.2024- 08.03.2024		«Горшочки»
27.	Игровой фольклор - игры с музыкальными припевами	2	11.03.2024- 15.03.2024		
28.	Игровой фольклор - игры с музыкальными припевами	2	18.03.2024- 22.03.2024		
29.	Народный календарь - колядки	2	25.03.2024- 29.03.2024		«Авсень коляда»
30.	Народный календарь - колядки	2	01.04.2024- 05.04.2024		«Авсень коляда»
31.	Народный календарь - масляничные заклички	2	08.04.2024- 12.04.2024		«Масленка, масленка»
32.	Народный календарь - веснянки	2	15.04.2024- 19.04.2024		«На заре»
33.	Народный календарь - заклички	2	22.04.2024- 26.04.2024		«Весну пора звать»
34.	Народный календарь - приговорки	2	29.04.2024- 10.05.2024		
35.	Жилище и быт крестьянина	2	13.05.2024- 17.05.2024		
36.	Народные бытовые танцы	2	20.05.2024- 24.05.2024		«Полька», хоровод, «Во саду ли в огороде»

Содержание программы

№ п/п	Название раздела, темы	теория	практика
1.	Круглый год. Народный месяцеслов (весна, зима, осень)	1	2
2.	Праздники и обряды русского земледельческого календаря (Осенины, Коляда, Масленица, Встреча Весны, Светлая Пасха, Красная горка)	1	2
3.	Устное народное творчество (считалки, пестушки, потешки, скороговорки, пословицы, поговорки, небылицы, дразнилки, загадки, сказки)	2	5
4.	Музыкальный фольклор (игровые хороводные, колыбельные, шуточные, плясовые песни, частушки)	1	4
5.	Игровой фольклор (пальчиковые, подвижные игры, игры с музыкальными припевами)	2	8
6.	Народный календарь (колядки, масляничные заклички, веснянки, приговорки)		6
7.	Жилище и быт крестьян (внутреннее и внешнее убранство дома)		1
8.	Инструменты устной народной традиции (шумовые,		

	свистульки)		
9.	Жилище и быт крестьян		1
10.	Народные бытовые танцы		1

Раздел 1. Круглый год. Народный месяцеслов

Теория:

Тема 1.1. – 1.3. Вводная беседа. Народный месяцеслов. Название месяцев осени, зимы, весны (осень – перемен восемь, октябрь – позимник, листопад, грязник, ноябрь – первое зазимье).

Практика: природные наблюдения, участие в простейших обрядовых действиях, детские подвижные игры в соответствии с календарем, изготовление поделок.

Раздел 2. Праздники и обряды русского земледельческого календаря.

Теория:

Тема 2.1-2.3. Рассказ о праздниках народного календаря. Осенины. Традиции организации осенних мероприятий в быту русского народа. Кузьминки, Святки, Коляда. Традиции празднования. Масленица. Традиции празднования. Содержание дней масленичной недели. Сороки, Встреча весны. Традиции празднования. Светлая Пасха. Традиции празднования.

Практика: участие в простейших празднично-обрядовых действиях, игры с музыкальными попевками, разыгрывание элементов фольклорного театра.

Раздел 3. Устное народное творчество.

Теория:

Тема 3.1-3.7. Считалки. Пестушки, потешки. Пословицы, поговорки. Сказки (волшебные, русские народные сказки, о животных). Загадки (о животных, о птицах, об овощах, о насекомых и т.д.). Скороговорки.

Практика: детское лото и «умные» кубики (по жанрам), театрализация, игры с применением элементов детского фольклора.

Раздел 4. Музыкальный фольклор.

Теория:

Тема 4.1-4.5. Игровые хороводные песни, шуточные и плясовые песни. Главное – достижение напевного звука и чистоты интонации. Мелодии игровых песенных припевов строятся на трех-четырех звуках, постоянно повторяется попевка небольшого диапазона. Преобладает пение в унисон с целью образования единой манеры. Сопровождение пения движением влияет и на качество звучания, способствует развитию необходимых вокальных навыков. Дети увереннее интонируют, у них укрепляется дыхание, улучшается дикция, воспитывается чувство согласованности. Колыбельные песни. Они исполняются при укачивании в люльке младенца. Основой напевов являются многократные повторения секундовых, терцовых, квартовых попевок.

Практика: разучивание музыкального материала, участие в хороводах и плясках, постановка концертных программ для родителей.

Раздел 5. Игровой фольклор.

Теория:

Тема 5.1-5.10. Пальчиковые игры. Мелкая моторика пальцев совершенствует развитие мозга (память, внимание, развитие речи, креативное мышление), способствует развитию у детей сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки. Подвижные народные игры. Игра требует от детей внимания, выдержки, сообразительности, ловкости, умения ориентироваться в пространстве, проявления чувства коллективизма, слаженности действий, взаимопомощи, ответственности, смелости, находчивости. Игры с музыкальными припевами

Практика: разучивание пальчиковых игр, участие в подвижных народных играх на свежем воздухе, изготовление элементов для игр.

Раздел 6. Народный календарь.

Теория:

Тема 6.1-6.6. Колядки, масленичные заклички, веснянки, заклички о дожде, урожае, солнце и т.д., приговорки.

Практика: разучивание и исполнение программного материала, участие в обрядовых действиях на свежем воздухе, изготовление праздничных атрибутов, игры разножанровых направлений,

Раздел 7. Жилище и быт крестьян.

Теория:

Тема 7.1. Уклад жизни в крестьянской семье (крестьянская изба, домашняя утварь, домашние животные, особенности мужского и женского домашнего труда).

Практика: совместно с родителями определение семейных традиций, игры-путешествия, изготовление поделок для убранства дома, освоение простейших навыков ремесел.

Раздел 8. Народные бытовые танцы.

Теория:

Тема 8.1. Освоение круговых хороводов. Бытовые танцы.

Практика: разучивание и исполнение различных видов хороводов («воротца») и бытовых танцев («Во саду ли, в огороде», «Полька»), участие в концертных программах.

Методическое обеспечение программы

Цель для группы – приобщить учащихся дошкольного возраста к устному народному творчеству
Задачи: - познакомить учащихся с народной художественной культурой; - погрузить в мир народного творчества; - изучить народные игры, песни, танцы;
Принципы: системности, последовательности, культуросообразности, природосообразности, интеграции, развивающий характер обучения, деятельности
Методы: метод творческих заданий, метод рассматривания, методы, направленные на приобщение детей к эстетической и художественной деятельности, методы побуждения к сопереживанию, методы формирования эмоциональной отзывчивости на прекрасное (удивление, любование, наслаждение через задушевные беседы о народных художниках, сказочных образах), метод образных сравнений – метод соотнесения словесного описания со зрительным и музыкальным образом, метод оживления эмоций с помощью музыки и поэтического слова.
Формы занятий: занятия познавательной направленности (знакомство с устным народным творчеством: сказки, былины, мифы; разучивание музыкального фольклора; разучивание народных танцев, хороводов; заучивание пестушек, пословиц, поговорок, потешек, закличек); просмотр видеофильмов; фольклорные праздники; развлечения, народные игры; игровые образовательные ситуации (игра-занятие), фестивали, конкурсы, концерты.
Формы отслеживания результатов: на каждом занятии методом повторения пройденного материала (в разных формах), участие детей в концертной деятельности, в праздниках народного календаря, выставках, конференциях.
Условия:

материально-технические: большое, светлое, уютное, хорошо проветриваемое помещение, со звукоизоляционным покрытием;
 наличие инструментария (гармошка, балалайка и так далее);
 технические средства (ноутбук, DVD-проигрыватель);
 традиционные костюмы и обувь
 дидактические
 педагогические: пдо высшей квалификации

Ожидаемые результаты реализации программы и формы отслеживания результатов

К концу освоения первого модуля обучения дети:

знают основные праздники народного календаря;

умеют исполнять 2-3 бытовых танца, водить простейшие хороводы;

умеют играть в народные игры;

знают не менее 3 песенных жанров;

знают и исполняют 2 вида сказок (о животных и волшебные сказки).

Список литературы

1. Белякова Г.С. Славянская мифология. М. 1995 г.
2. Времена года. Сборник. – Москва: Сфера, 1995. – 257 с.
3. Ветрова В.В. Ладушки, ладушки... (Игры для детей и родителей). – М.: Знание, 1995. – 288 с.
4. Круглый год. Русский земледельческий календарь. М. Правда 1989 г.
5. Книга для чтения в детском саду и дома: песенки, потешки, сказки / худ. Е. Трегубова, М. Спехова. – Тула: Родничок; м.: АСТ: Астрель, 2007. – 158 [2] с. : ил.
6. Максимов С.В. Нечистая, неведомая крестная сила. Культ хлеба. Смоленск. Русич. 1995 г.
7. Мельников М.М. Русский детский фольклор. М. Просвещение 1987 г.
8. Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. Песни, игры, загадки, театрализованные представления в авторской записи, нотной расшифровке и редакции. – м.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000, 224с.
9. Народная проза. Библиотека русского фольклора. М. Сов. Россия 1992 г.
10. Русские народные детские песни и сказки с напевами / Запись, составление и нотация Г.М. Науменко. – М.: ЗАО Изд-во Центполиграф, 2001. – 414 с.: ноты.
11. Русские простонародные праздники и суеверные обряды. М. Сов. Р. 1990 г.
12. Русские народные детские песни и сказки с напевами / Запись составление и нотация Г.М. Науменко. – М.: ЗАО Изд-во Центполиграф, 2001. – 414 с.: ноты.
13. Щербакова О.С. Поет и играет «Медуница»: учебно-творческий репертуар детского фольклорного объединения «Медуница» МО «Лицей № 121» Барнаула: метод. пособие / О.С. Щербакова, О.В., Голомидова; АлтГАКИ Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2008. – 100с.
14. Щербакова О.С. Московский государственный фольклорный центр «Русская песня», 1997
15. Этнография детства: Сборник фольклорных и этнографических материалов. / Запись, составление, нотации и фотографии Г.М. Науменко. Рис. Г.А. Скотиной – М.: Российский союз любительских фольклорных ансамблей, издательство Беловодье, 1998. – 390 с.: гел., нот.
16. Этнография Алтая и сопредельных территорий: Материалы международных научно-практических конф. Вып. 5 / Под ред. М.А. Демина, Т.К. Щегловой. – Барнаул: Изд-во Барнаульского гос. пед. ун-та, 2003. – 324 с.

Список методической литературы по дошкольному воспитанию и фольклору
 (библиотечный фонд МБУ ДО ДШИ «Традиция»):

1. 365 развивающих игр / Сост. Е.А. Беляков – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1998. – 304 с., с илл. – (Внимание: дети!).

2. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / А.З. Зак. / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 192 с., ил. – (Серия: «Развивающее обучение. Практическое приложение»).
3. Весенние праздники, игры и забавы для детей / В.М. Петров, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова. – Москва, «Сфера», 1999.
4. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраст: Кн. Для воспитателя дет. сада. - С.В. Петерина – М.: «Просвещение», 1986. – 96 с.
5. Времена года. Православный и народный календарь. – Москва: Сфера, 1995. – 257 с.
6. Дошкольная педагогика. Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. 2002 «Дошк. воспитание» и 2010 «Воспитание в дошк. учреждениях» / В. И. Ядэшко, Ф.А. Сохин, Т.А. Ильина и др.; Под ред. В.И. Ядэшко, Ф.А. Сохина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 415 с.
7. Забавы вокруг печки. Русские народные традиции в играх / И. Морозов, И. Слепцов. – Москва, «Роман-Газета», 1994.
8. Заинька во садочке. Сборник народных игр. Наследие, Екатеринбург, 2000.
9. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет (старшая разновозрастная группа): Кн. Для воспитателя дет.сада. – В.В. Гербова – М.: Просвещение, 1987. – 207 с.: ил.
10. Зимние праздники, игры и забавы для детей / В.М. Петров, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова. – Москва, «Сфера», 1999.
11. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – З.А. Михайлова. – М.: Просвещение, 1990. – 94. с.: ил.
12. Игры для детей. Студия. - № 1.
13. Игры и упражнения для маленьких и больших (Воспитание детей в игре). – Е.М. Гельфман, Б.С. Рябинин. – М., «Просвещение», 1969. – 103 с., ил. (Книга для родителей).
14. История России в рассказах для детей / А.О. Ишимова. – Новосибирск «Детская литература», 1993.
15. Катенька и котенька. Сказка и песенки. М.: Издательский дом, 1997.
16. Ладушки, ладушки... (Игры для детей и родителей) / В.В. Ветрова. – М.: Знание, 1995. – 288 с.
17. Народная мудрость и знания о ребенке / Г.М. Науменко. – М.: ЗАО Изд-во Центрполиграф, 2001. – 431 с.: ноты.
18. Народные инструменты. Кладовая солнцеворота. Программа «Дети-Детям», - Омск, 2000.
19. От крестин и до поминок / И. Панкеев. – Москва: Изд-во Эксмо, 1998.
20. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – О.Л. Князева, М.Д. Махнева. – СПб: Детство-Пресс, 1998. – 304 с.: ил.
21. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программы. – О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997. – 158 с.: ил. / (Серия «Из опыта педагога»).
22. Ранне-фольклорное интонирование / Э.Е. Алексеев. – М.: «Советский композитор», 1986.
23. Русские народные детские игры с напевами / Г.М. Науменко. – М.: Изд-во «Либерия», 2003.
24. Русские народные детские песни и сказки с напевами / Г.М. Науменко. – М.: ЗАО Изд-во Центрполиграф, 2001. – 414 с.: ноты.
25. Русская традиционная культура и народное творчество: Методические разработки и материалы. Часть 1. – Барнаул: изд-во «Графикс», 1999 – 201 с.

26. Русская традиционная культура и народное творчество: Методические разработки и материалы. Часть 2. – Барнаул: изд-во «Графикс», 1999 – 201 с.
27. Считалочка. Для дошкольного возраста. – Агния Барто, Павел Барто. – Москва, 1997.
28. Умные пальчики. Серия «Через игру – к совершенству». – Е.И. Сеницына. – М.: «Лист», 1998 г. – 144 с.
29. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-метод. пособие / Под ред. С.И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей).
30. Фольклор как средство духовного самосохранения русского народа. Интеграция общего и дополнительного образования: Материалы научно-практической конференции. – Барнаул, 1998.