

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств «Традиция» с. Власиха г. Барнаула

Принята на заседании
педагогического совета
от 01.09.2023, прот 3

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ
«Традиция»

Л.В. Белькова

Рабочая программа
исследовательско-прикладной мастерской «Стежки -дорожки»
в рамках дополнительной общеразвивающей программы
«Наследие ремесел»
художественной направленности
для ШЭН-6
на 2023-2024 учебный год

Возраст детей: 6 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Шапилова Елена Сергеевна,
педагог дополнительного
образования

Барнаул, 2023

Пояснительная записка

Актуальность:

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия, т.е. развитие творческой культуры ребенка.

Еще несколько десятилетий назад секреты рукоделия передавались в семье от поколения к поколению. Сейчас эта связь утрачена, поэтому считаю восстановление традиций и воспитание у детей интереса к данному виду творчества – актуальным и необходимым.

В искусстве каждого народа есть свои традиции, и свой самобытный, исторически сложившийся стиль народной одежды, являющийся важным и своеобразным слоем художественной памяти народа. Необходимо помочь обучающимся, понять специфику этого искусства, а именно народного декоративно-прикладного искусства русского народа и научить отличать его от искусства других народов. Данная программа поможет постичь азы национального декоративно-прикладного творчества.

Данная программа направлена на то, чтобы помочь ребенку уйти от стрессовых ситуаций.

Мелкогрупповая форма занятий позволит построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подхода. Во время мелкогрупповых занятий повышается учебная и познавательная мотивация, снижается уровень тревожности, у каждого ребенка есть нужное оборудование, что позволяет выполнить изделие быстро и качественно.

Обучение включает в себя следующие основные техники: Вышивка, лоскутное шитьё, тряпичная кукла, вышивка лентами, лоскуток без иглы.

Направленность программ: туристско-краеведческая

Адресат программы: Программа рассчитана на детей среднего дошкольного возраста 6 лет.

Особенности детей 6 лет:

Быстрое загорание новыми идеями, предпочтение отдаётся чему - то яркому, необычному. Но интерес может пропасть так же быстро, как и появился.

Ребёнок психологически зависим от окружения. Ему важно слышать похвалу, чувствовать внимание.

Срок обучения – 1 год.

Объем освоения программы: 36 часов.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: мелкогрупповые занятия.

Режим занятий: 1 час в неделю; 36 часа в год.

Цель программы – творческое развитие учащихся на основе освоения теоретических знаний и практических навыков работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение,
- трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, шерсти, ниток.
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности учащихся,
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Ожидаемые результаты

Освоение детьми программы направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.

- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Результат/изделие
		Всего	Теория	Практика	
1	Тряпичная кукла	5	1	4	Уметь: - подбирать материал для изготовления куклы; - последовательно выполнять куклу;
2	Лоскуток без иглы	3	1	2	- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности; - адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими; - навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
3	Вышивка лентами	6	1	5	<ul style="list-style-type: none"> • В результате обучения учащиеся будут уметь: • владеть безопасными приемами работы с ручными инструментами; • оформлять готовую работу в паспарту, в рамку.
4	Вышивка	4	1	3	- знать швов «в перед иголку». - уметь правильно организовывать свое рабочее место; - уметь соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; - уметь выполнять простые работы.
Итого		36	5	31	•

**Календарно-тематический план
на 2023-2024 учебный год**

№	Тема занятия	Количество часов	Мастерская «Стёжки-дорожки»	
			техника	планируемая дата проведения занятия
1	Введение в исследование	2		04.09-15.09
2	Открытка для бабушки.	1	Лоскуток без иглы	18.09-22.09
3	Изготовления героя на выбор из сказки «Лиса и заяц»	1	Лоскуток без иглы	25.09-29.09
4.	Груша	1	Вышивка на картоне лентами	02.10-06.10
5.	Сорока из узелка.	2	Тряпичная кукла	09.10-13.10 16.10-20.10
6.	Рябиновые бусы	1		23.10-27.10
7	Экспозиционно выставочный практикум	1	Лоскуток без иглы	30.10-03.11
8.	Коллективная работа «Осеннее дерево»	2	Лоскуток без иглы	06.11-17.11
9	Сказка «Мужик и медведь». Изготовление медведя.	1	Лоскуток без иглы	20.11-24.11
10	Веселая гусеница	1	Тряпичная игрушка	27.11-01.12
11	Вышивка на картоне «Снеговик»	1	Вышивка	04.12-08.12
12	Вышивка на картоне «Снеговик»	1	Вышивка	11.12-15.12
13	Елочка из фетра. Игрушка на елку.	1	Вышивка	18.12- 22.12
14	Бусы для елочки	1	Смешанная техника	25.12-29.12
15	Оформительский практикум к новому году.	1		08.01-12.01
16	Ангел из ажурной салфетки.	1		15.01-19.01
17	Домик для зайца.	1	Лоскуток без иглы	22.01-26.01
18	Рукавичка, декор из ваты.	1	Смешанная техника	29.01-02.02
19	Конь	1	Тряпичная игрушка	05.02-09.02
20	Конь	1	Тряпичная игрушка	12.02-16.02
21	Подарок для папы. «Танк» из фетра.	1	Смешанная техника	19.02-23.02
22	Оформительский практикум к масленице.	1		26.02-01.03
23	Подарок для мамы. Брошка бабочка.	1	Лоскуток без иглы	04.03-08.03
24	Теремок	1	Лоскуток без иглы	11.03-15.03
25	Мастер класс «Моё ремесло»	1		18.03-22.03

26	Подснежник	1	Смешанная техника	25.03-29.03
27	Верба.	1	Смешанная техника	01.04-05.04
28	Верба.	1	Смешанная техника	08.04-12.04
29	Открытка к 9 мая	1		15.04-19.04
30	Открытка к 9 мая	1		22.04-26.04
31	Вышивка на картоне. Цветок	1	Вышивка	29.02-10.05
32	Вышивка на картоне. Украшение работы.	1	Вышивка	13.05-17.05
33	Итоги года.	1		20.05-24.05
	Итого			36 часов

Содержание

№	Тема занятия	Теория	Практика
1	Введение в исследование	Введение в темы учебного года. Инструктажи по ТБ, ПБ, охране труда	Сюжетно-ролевая игра на отработку навыков безопасности
2	Открытка для бабушки.		Изготовление открытки
3	Лиса и заяц		Изготовления героя из сказки «Лиса и заяц»
4.	Яблоко		Изготовление
5.	Сорока из узелка.		Учатся завязывать узелок
6.	Рябиновые бусы		Изготовление бус
7	Экспозиционно выставочный практикум		
8.	Коллективная работа «Осеннее дерево»		Изготовление «листочков», приклеивание на основу.
9	Сказка «Мужик и медведь». Изготовление репки.		Изготовление медведя.
10	Веселая гусеница		Изготовление игрушки
11	Вышивка на картоне «Снеговик»	Демонстрация изделий. Обсуждение.	Вышивание снеговика
12	Вышивка на картоне «Снеговик»		Украшение бисером.
13	Елочка из фетра. Игрушка на елку.		Вырезание по шаблону.
14	Бусы для елочки		Изготовление бус

15	Оформительский практикум к новому году.		
16	Ангел из ажурной салфетки.		Изготовление ангела
17	Домик для зайца.		Аппликация из ткани
18	Рукавичка, декор из ваты.		Работа с шаблоном, вырезание деталей, украшение изделия.
19	Конь		Изготовление основы
20	Конь		Украшение лентами
21	Подарок для папы. «Танк» из фетра.		Вырезание, украшение изделия.
22	Оформительский практикум к масленице.		
23	Подарок для мамы. Брошка бабочка.	Рассказ о тряпичных куклах.	Изготовление броши
24	Теремок		Аппликация из ткани.
25	Мастер класс «Моё ремесло»		
26	Подснежники		Изготовление цветка
27	Верба.		Изготовление веточки
28	Верба.		Изготовление «шишечек»
29	Открытка к 9 мая		Изготовление гвоздики.
30	Открытка к 9 мая		Сбор изделия.
31	Цветы из ладошек		Изготовление цветов
32	Вышивка на картоне. Цветок		Вышивка на картоне
33	Вышивка на картоне. Украшение работы.		Украшение работы.
34	Итоги года.	Подведение итогов работы за год.	Выставка
	Итого		36 часов

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	36
Продолжительность каникул	с 01.06.2023 по 31.08.2024
Даты начала и окончания учебного года	с 04.09.2023 по 31.05.2024

Сроки промежуточной аттестации	21.12.2023
--------------------------------	------------

Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Ткань, ножницы, нитки мулине, ирис, иголки, ленты, бисер, клей.
Информационное обеспечение	-аудио - видео - фото - интернет источники
Кадровое обеспечение	Шапилова Елена Сергеевна

Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Творческая работа
- Выставка

Оценочные материалы

Показатели качества реализации ДОП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Дидактическая игра по декоративно прикладному искусству «Третий лишний»
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)

Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный

Формы организации образовательной деятельности:

- Групповая
- Открытое занятие
- Беседа

Выставка
Игра
Мастер-класс
Ярмарка

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дифференцированного обучения
- Элементы технологии проблемного обучения
- Здоровье сберегающие технологии

Дидактические материалы:

Раздаточные материалы
Инструкции
Технологические карты
Образцы изделий

Литература

Андреева И. Шитье и рукоделие: энциклопедия. М.: Большая Российская энциклопедия, 2003г.

Баришова М. Узоры вышивки крестом. Праца. Издательство РПД Братислава, 2007г.

Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат, Ташкент, 2000г.

Журналы по рукоделию «Лена» 2010-2011г.- подписной индекс 70231

Журналы по рукоделию «Вышитые картины» 2010-2011г. -подписной индекс 74941

Журналы по рукоделию «Вышивка для души» 2010-2011г. -подписной индекс70912

Т.И. Еременко «Иголка - волшебница», Москва, «Просвещение», 1988г.

И.С. Федюшкина «Вышивка», Москва, Профиздат, 2000г.

Интернет ресурсы:

[http:// www.silk-ribbon.ru/pattern_.html](http://www.silk-ribbon.ru/pattern_.html)

[http:// vishivka.vse-hobby.ru/lentami/vishivka_lentami.htm](http://vishivka.vse-hobby.ru/lentami/vishivka_lentami.htm)

[http:// www.7ya.ru/pub/article.aspx?id=7169](http://www.7ya.ru/pub/article.aspx?id=7169)

[http:// tateks.3dn.ru/forum/3-12-1](http://tateks.3dn.ru/forum/3-12-1)

[http:// www.ch-mgnovenia.com/bands_stitching.htm](http://www.ch-mgnovenia.com/bands_stitching.htm)

[http:// www.silk-ribbon.ru/](http://www.silk-ribbon.ru/)