

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств «Традиция» с. Власиха г. Барнаула

Принята на заседании
педагогического совета
от 01.09.2023, прот 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ
«Традиция»

Л.В. Белькова

Рабочая программа
исследовательско-прикладной мастерской «Стежки -дорожки»
дополнительной общеразвивающей программы
«Наследие ремесел»
для 1а класса
на 2023-2024 учебный год

Возраст детей: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Шапилова Елена Сергеевна,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Актуальность:

Рабочая программа исследовательско-прикладной мастерской «Стежки -дорожки», одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия, т.е. развитие творческой культуры ребенка.

Еще несколько десятилетий назад секреты рукоделия передавались в семье от поколения к поколению. Сейчас эта связь утрачена, поэтому считаю восстановление традиций и воспитание у детей интереса к данному виду творчества – актуальным и необходимым.

В искусстве каждого народа есть свои традиции, и свой самобытный, исторически сложившийся стиль народной одежды, являющийся важным и своеобразным слоем художественной памяти народа. Необходимо помочь обучающимся, понять специфику этого искусства, а именно народного декоративно-прикладного искусства русского народа и научить отличать его от искусства других народов. Данная программа поможет постичь азы национального декоративно-прикладного творчества.

Данная программа направлена на то, чтобы помочь ребенку уйти от стрессовых ситуаций.

Мелкогрупповая форма занятий позволит, построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подхода. Во время мелкогрупповых занятий повышается учебная и познавательная мотивация, снижается уровень тревожности, у каждого ребенка есть нужное оборудование, что позволяет выполнить изделие быстро и качественно.

Обучение включает в себя следующие основные техники: Вышивка, лоскутное шитьё, тряпичная кукла, вышивка лентами, лоскуток без иглы.

Направленность программ: туристско-краеведческая

Адресат программы: Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-8 лет.

Особенности детей 7-8 лет:

Дети этого возраста очень подвижны, энергичны. Ребенок может сосредоточить свое внимание на 15 минут, но его произвольное внимание не прочно: если появляется что-то интересное, то внимание переключается. Активно реагирует на все новое, яркое. Любит слушать речь взрослого, но необходимо учитывать, что порог слышимости и острота слуха еще не достигли своих наибольших величин (это произойдет в подростковом возрасте). Ребенок живет, в основном, настоящим. У него ограниченное понимание времени, пространства и чисел. Наши слова ребенок может понимать буквально. Затруднено понимание абстрактных слов и понятий. Ребенок хорошо запоминает факты, сведения. Особенно хорошо запоминает то, что чем-то мотивировано, значимо. Авторитет взрослого еще так велик, что нередко собственную оценку заслоняет оценка взрослого.

Достаточно хорошо может оценить и предвидеть предполагаемую реакцию взрослого. Прекрасно знает, когда и с кем что можно позволить. Старается помочь педагогу. Дети этого возраста дружелюбны. Им нравится быть вместе и участвовать в групповой деятельности и в играх. Это дает каждому ребенку чувство уверенности в себе, так как его личные неудачи и недостатки навыков не так заметны на общем фоне. Нравится заниматься изготовлением поделок, но чаще ребенок трудится лучше в начале, чем при завершении этого труда.

Срок обучения – 1 год.

Объем освоения программы: 36 часов.

Форма обучения: очная.

Язык -русский

Особенности организации образовательной деятельности: мелкогрупповые занятия.

Режим занятий: 1 час в неделю; 36 часа в год.

Цель программы – творческое развитие учащихся на основе освоения теоретических знаний и практических навыков работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение,
- трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, шерсти, ниток.
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности учащихся,
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Ожидаемые результаты

Освоение детьми программы направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Результат/изделие
		Всего	Теория	Практика	
1	Тряпичная кукла	5	1	4	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать материал для изготовления куклы; - делать заготовки для куклы - столбовки; - последовательно выполнять куклу; - творчески относиться к подбору материала для изготовления игрушки; - добиваться стилистического единства «одежда, декор».
2	Лоскуток без иглы	3	1	2	<p>учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности; - адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими; - навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
3	Вышивка лентами	6	1	5	<p>В результате обучения учащиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> владеть безопасными приемами работы с ручными инструментами; выполнять основные виды швов, потайные закрепки и переходы; переносить рисунок на основу; вывивать шелковыми лентами цветочные композиции; составление простой композиции; оформлять готовую работу в паспарту, в рамку.

4	Вышивка	4	1	3	- знать виды изученных швов. - уметь правильно организовывать свое рабочее место; - уметь соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; - уметь экономно использовать материалы; - уметь выполнять простые работы.
5	Лоскутное шитье	11	1	10	Инструменты и материалы, используемые в обучении при шитье, техника безопасности при работе. Виды тканей и их происхождение. Умение различать холодные и теплые цвета и их сочетания. Виды ручных и машинных швов. Название основных способов лоскутного шитья.
итого		36	5	31	

**Календарно-тематический план
на 2023-2024 учебный год**

№	Тема занятия	Количество часов	Мастерская «Стёжки-дорожки»	
			техника	планируемая дата проведения занятия
1	Введение в исследование	2		04.09-15.09
2	Открытка для бабушки.	3	Вышивка лентами	18.09-06.10
3	Закладка. Простые швы. Декор пуговица.	4	Вышивка	09.10-03.11
4	Экспозиционно выставочный практикум	1		06.11-10.11
5	Прихватка «квадрат».	5	Лоскутное шитьё.	13.11-15.12
6	Новогодний сувенир «Елка»	3	Лоскуток без иглы	18.12-12.01
7	Ангелок из ткани.	1	Тряпичная игрушка.	15.01-19.01
7	Оформительский практикум к новому году.	1		22.01-26.01
9	Узелковая кукла «зайчик»	1	Тряпичная игрушка.	29.01-02.02
10	Оформительский практикум к масленице.	1		05.02-09.02

11	Цветочек из «треугольников».	4	Лоскутное шитьё.	12.02-15.03
12	Мастер класс «Моё ремесло»	1		18.03-22.03
13	Открытка для папы	3	Вышивка лентами	25.03-12.04
14	Птичка из ткани	1	Тряпичная игрушка.	15.04-19.04
15	Неразлучники	2	Тряпичная кукла	22.04-10.05
15	Брошка	1	Лоскутное шитьё	13.05-17.05
17	Результаты исследования. Итоги года.	1		20.05-24.05

Содержание

Тема занятия	Теория	Практика
Стежки-дорожки	Введение в темы учебного года. Инструктажи по ТБ, ПБ, охране труда	Сюжетно-ролевая игра на отработку навыков безопасности
Открытка для бабушки.		Изготовление открытки.
Закладка. Простые швы. Декор пуговица.		Вышивка закладки, пришивание пуговицы
Экспозиционно выставочный практикум		Оформление выставки
Прихватка «квадрат».	Демонстрация изделий. Обсуждение.	Сшивание деталей.
Новогодний сувенир «Елка»		Изготовление «Елочки».
Ангелок из ткани.		Изготовление ангелочка из органзы.
Оформительский практикум к новому году.		Оформление выставки.
Узелковая кукла «зайчик»	Рассказ о тряпичных куклах.	Изготовление зайчика.
Оформительский практикум к масленице.		Оформление выставки.
Цветочек из «треугольников».		Изготовление цветка.
Мастер класс «Моё ремесло»		Демонстрационный мастер класс по вышивке.
Открытка для папы	История вышивки лентами.	Изготовление открытки
Птичка из ткани		Изготовление птички

Неразлучники		Изготовление куклы.
Брошка		Изготовление броши
Результаты исследования. Итоги года.	Подведение итогов работы за год.	

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	180
Продолжительность каникул	с 01.06.2024 по 31.08.2024
Даты начала и окончания учебного года	с 6.09.2023 по 31.05.2024
Сроки промежуточной аттестации	21.12.2023, 15-30.04.2024

Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Ткань, ножницы, нитки мулине, ирис, иголки, канва не разборная, ленты, бисер, пенопласт, нож канцелярский.
Информационное обеспечение	-аудио - видео - фото - интернет источники
Кадровое обеспечение	Шапилова Елена Сергеевна

Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Творческая работа
- Выставка

Оценочные материалы

Показатели качества реализации ДОП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких

Показатели качества реализации ДОП	Методики
Уровень теоретической подготовки учащихся	Дидактическая игра по декоративно прикладному искусству «Третий лишний»
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)

Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный

Формы организации образовательной деятельности:

- Групповая
- Открытое занятие
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Игра
- Мастер-класс
- Ярмарка

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дифференцированного обучения
- Элементы технологии проблемного обучения
- Здоровьесберегающие технологии

Литература

Андреева И. Шитье и рукоделие: энциклопедия. М.: Большая Российская энциклопедия, 2003г.

Баришова М. Узоры вышивки крестом. Прага. Издательство РПД Братислава, 2007г.

Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат, Ташкент, 2000г.

Журналы по рукоделию «Лена» 2010-2011г.- подписной индекс 70231

Журналы по рукоделию « Вышитые картины» 2010-2011г. -подписной индекс 74941

Журналы по рукоделию « Вышивка для души» 2010-2011г .-подписной индекс70912

Т.И. Еременко «Иголка - волшебница», Москва, «Просвещение», 1988г.

И.С. Федюшкина «Вышивка», Москва, Профиздат, 2000г.

Интернет ресурсы:

[http:// www.silk-ribbon.ru/pattern_.html](http://www.silk-ribbon.ru/pattern_.html)

[http:// vishivka.vse-hobby.ru/lentami/vishivka_lentami.htm](http://vishivka.vse-hobby.ru/lentami/vishivka_lentami.htm)

[http:// www.7ya.ru/pub/article.aspx?id=7169](http://www.7ya.ru/pub/article.aspx?id=7169)

[http:// tateks.3dn.ru/forum/3-12-1](http://tateks.3dn.ru/forum/3-12-1)

[http:// www.ch-mgnovenia.com/bands_stitching.htm](http://www.ch-mgnovenia.com/bands_stitching.htm)

[http:// www.silk-ribbon.ru/](http://www.silk-ribbon.ru/)