

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств «Традиция» с. Власиха г. Барнаула

ПРИНЯТА
на ПС от 07.09.2021
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДШИ «Традиция»
07.09.2021 Л.В. Белькова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к парциальной программе «Ансамблевое пение»
в рамках ДООП «Фольклорное исполнительство»
художественной направленности
для группы детей 3С класса

Возраст детей: 8-9 лет
Срок реализации модуля – 1 год

Составитель:
Данилина Анна Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ансамблевое пение» в группе детей 3С класса на базе МБУ ДО ДШИ «Традиция» Этнокультурное подразделение «Спутник».

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае». Рабочая программа составлена в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242).

Содержание рабочей программы точно соответствует ДООП «Ансамблевое пение».

Основной организационной формой реализации программы является учебное занятие в групповом формате. Учебный план предполагает организацию учебных занятий с периодичностью проведения **3 раза в неделю, 108 часов в год. Наполняемость** детей в группах **12-15 человек**, продолжительность занятий в соответствии с требованиями СанПиН – **40 минут**.

Форма обучения: **очная/ дистанционная**.

Учебный план

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---|------------------|--------|----------|--------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Календарная обрядовая поэзия | 40 | 4 | 36 | Устный опрос Наблюдение |
| 2. | Народный танец. | 20 | 3 | 17 | Выполнение творческого задания |
| 3. | Народные инструменты | 20 | 5 | 15 | Выполнение творческого задания |
| 4. | Пение учебно-тренировочного материала | 15 | | 15 | Устный опрос Наблюдение |
| 5. | Подготовка и участие в концертных мероприятиях. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края Контрольный урок | 13 | | 13 | Выполнение творческого задания |
| | Итого: | 108 | 12 | 96 | |

Календарный учебный график

| | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| Количество учебных недель | 36 |
| Количество учебных дней | 180 |
| Продолжительность каникул | с 01.06.2022 по 31.08.2022 |
| Даты начала и окончания учебного года | с 05.09.2021 по 31.05.2022 |
| Сроки промежуточной аттестации | 10-20.12.2021; 10-15.05.2022 |

**Календарно-тематический план
на 2021-2022 учебный год**

| № | Тема занятия | Кол. во часов | Дата проведения | | Репертуар |
|-----|---|---------------|-----------------------|------|---|
| | | | план | факт | |
| 1. | Календарная обрядовая поэзия. Введение в тему | 1 | 06.09 - 12.09.2021 | | |
| 2. | Календарная обрядовая поэзия. Коляда: «Коляда, коляда» (Алт кр). | 1 | 06.09 - 12.09.2021 | | Коляда, коляда |
| 3. | Календарная обрядовая поэзия Игровая: «Со вьюном я хожу» (Алт кр.); | 1 | 06.09 - 12.09.2021 | | Со вьюном я хожу» (Алт кр.); |
| 4. | Календарная обрядовая поэзия Игровая: «Как пошла коляда» (Алт кр.). | 1 | 13.09 - 19.09.2021 | | «Как пошла коляда» (Алт кр.). |
| 5. | Календарная обрядовая поэзия Зимние святки. «Рождество твое». | 1 | 13.09 - 19.09.2021 | | «Рождество твое». |
| 6. | Календарная обрядовая поэзия Рождество: «Христославская». | 1 | 13.09 - 19.09.2021 | | «Христосла вская». |
| 7. | Календарная обрядовая поэзия Рождество: Драма «Коза». | 1 | 20.09 - 26.09.2021 | | Драма «Коза». |
| 8. | Календарная обрядовая поэзия Игровые песни. Введение в тему | 1 | 20.09 - 26.09.2021 | | |
| 9. | Календарная обрядовая поэзия Игровые песни (Алт кр.): «Лень», «Журавлины долги ноги» | 1 | 20.09 - 26.09.2021 | | «Лень», «Журавли ны долги ноги» |
| 10. | Календарная обрядовая поэзия Игровые песни (Алт кр.): «Заскочил козелик в огородик» | 1 | 27.09 - 03.10.2021 | | «Заскочил козелик в огородик» |
| 11. | Календарная обрядовая поэзия Игровые песни (Алт кр.): «Мальчик, ты мальчик», «Сидит, сидит Яша» | 1 | 27.09 - 03.10.2021 | | «Мальчик, ты мальчик», «Сидит, сидит Яша» |
| 12. | Календарная обрядовая поэзия. Поздравительные: «Мать Мария»; | 1 | 27.09 - 03.10.2021 | | «Мать Мария»; |
| 13. | Календарная обрядовая поэзия Поздравительные: «Сето-сето на новое лето» (Ряз. обл.). | 1 | 04.10 – 10.10.2021 | | Сето-сето на новое лето» (Ряз. обл.). |
| 14. | Календарная обрядовая поэзия Гадания: «Ой, ползет жучок» (Смол обл.). | 1 | 04.10 – 10.10.2021 | | «Ой, ползет жучок» (Смол обл.). |
| 15. | Календарная обрядовая поэзия. Масленица. Закличка: «Масленица, дорогая» (Смол. обл.). | 1 | 04.10 – 10.10.2021 | | «Масленица , дорогая» (Смол. обл.). |
| 16. | Календарная обрядовая поэзия. Масленица. Игровая: я горю-горю на камушке | 1 | 11.10 – 17.10.2021 | | Игровая: я горю-горю на камушке |

| | | | | | |
|-----|--|---|-----------------------|--|---|
| 17. | Календарная обрядовая поэзия. Масленица. Игровая: «Возле кумова двора». | 1 | 11.10 – 17.10.2021 | | Игровая: «Возле кумова двора». |
| 18. | Календарная обрядовая поэзия. Шуточная: «У меня квашня» (Вост. Каз.). | 1 | 11.10 – 17.10.2021 | | «У меня квашня» (Вост. Каз.). |
| 19. | Календарная обрядовая поэзия. Частушки по тематике. | 1 | 18.10 – 24.10.2021 | | |
| 20. | Календарная обрядовая поэзия. Встреча весны: «Жаворонки» | 1 | 18.10 – 24.10.2021 | | «Жаворонк и» |
| 21. | Календарная обрядовая поэзия. Встреча весны: «Ой, вы жаворонки» (Алт кр.). | 1 | 18.10 – 24.10.2021 | | «Ой, вы жаворонки» (Алт кр.). |
| 22. | Календарная обрядовая поэзия. Повторение пройденного материала. | 1 | 25.10 – 31.10.2021 | | |
| 23. | Календарная обрядовая поэзия. Пасха. | 1 | 25.10 – 31.10.2021 | | |
| 24. | Календарная обрядовая поэзия. Духовный стих: «Цветочек» (Алт кр.). | 1 | 25.10 – 31.10.2021 | | «Цветочек» |
| 25. | Календарная обрядовая поэзия. Зеленые святки. | 1 | 01.11 – 07.11.2021 | | |
| 26. | Календарная обрядовая поэзия. Зеленые святки. Весенние хороводы: «Ой, как у наших ворот» (Алт кр.) | 1 | 01.11 – 07.11.2021 | | «Ой, как у наших ворот» |
| 27. | Календарная обрядовая поэзия. Зеленые святки. Весенние хороводы: «Во поле березонька стояла» (Алт кр.); | 1 | 01.11 – 07.11.2021 | | «Во поле березонька стояла» |
| 28. | Календарная обрядовая поэзия. Зеленые святки. Весенние хороводы: «Пролетика, стрела» (Алт кр.). | 1 | 08.11 – 14.11.2021 | | «Пролети- ка, стрела» (Алт кр.). |
| 29. | Календарная обрядовая поэзия. Обряд «кумления». «Марома» (Алт кр.). | 1 | 08.11 – 14.11.2021 | | «Марома» (Алт кр.). |
| 30. | Календарная обрядовая поэзия. Проводы весны. «Кострома». | 1 | 08.11 – 14.11.2021 | | «Кострома» |
| 31. | Календарная обрядовая поэзия. Купала: «Ой, рано, на Ивана» (Смол. обл.). | 1 | 15.11 – 21.11.2021 | | Ой, рано, на Ивана» |
| 32. | Календарная обрядовая поэзия. Летние заклички. Введение в тему | 1 | 15.11 – 21.11.2021 | | |
| 33. | Календарная обрядовая поэзия. Летние заклички (Костр обл.). «Дождик, дождик» | 1 | 15.11 – 21.11.2021 | | «Дождик, дождик» |
| 34. | Календарная обрядовая поэзия. Летние заклички (Костр обл.). «Выйди, радуга-дуга»; | 1 | 22.11 – 28.11.2021 | | «Выйди, радуга- дуга»; |
| 35. | Календарная обрядовая поэзия. Летние заклички (Костр обл.). «Солнышко-ведрышко». | 1 | 22.11 – 28.11.2021 | | «Солнышко - ведрышко». |
| 36. | Календарная обрядовая поэзия. Осень. Введение в тему | 1 | 22.11 – 28.11.2021 | | |

| | | | | | |
|-----|--|---|-----------------------|--|---|
| 37. | Календарная обрядовая поэзия. Осень. Спожинки. «Дремливо поле» | 1 | 29.11 – 05.12.2021 | | «Дремливо поле» |
| 38. | Календарная обрядовая поэзия. Осень. Спожинки. «Дремливо –покосная» (Смол.обл.); | 1 | 29.11 – 05.12.2021 | | «Дремливо –покосная» (Смол.обл.); |
| 39. | Календарная обрядовая поэзия. Осень. Спожинки. «Ой, домой, домой жнивная» (Смол.обл.). | 1 | 29.11 – 05.12.2021 | | «Ой, домой, домой жнивная» (Смол.обл.). |
| 40. | Календарная обрядовая поэзия. Закрепление изученного материала | 1 | 06.12 – 12.12.2021 | | |
| 41. | Народный танец. Введение в тему | 1 | 06.12 – 12.12.2021 | | |
| 42. | Народный танец. Хоровод | 1 | 06.12 – 12.12.2021 | | «Галочки» |
| 43. | Народный танец. Хоровод | 1 | 13.12 – 19.12.2021 | | «Галочки» |
| 44. | Народный танец. Орнаментные хороводы. | 1 | 13.12 – 19.12.2021 | | «Бояре, а мы к вам» |
| 45. | Народный танец. Орнаментные хороводы. | 1 | 13.12 – 19.12.2021 | | «Бояре, а мы к вам» |
| 46. | Народный танец. Орнаментные хороводы. | 1 | 20.12 – 26.12.2021 | | «Бояре, а мы к вам» |
| 47. | Народный танец. Игровые хороводы | 1 | 20.12 – 26.12.2021 | | «А мы сеяли, сеяли» |
| 48. | Народный танец. Игровые хороводы | 1 | 20.12 – 26.12.2021 | | «А мы сеяли, сеяли» |
| 49. | Народный танец. Игровые хороводы | 1 | 10.01 – 16.01.2022 | | «А мы сеяли, сеяли» |
| 50. | Народный танец. Кадриль | 1 | 10.01 – 16.01.2022 | | |
| 51. | Народный танец. Кадриль | 1 | 10.01 – 16.01.2022 | | |
| 52. | Народный танец. Кадриль | 1 | 17.01 – 23.01.2022 | | |
| 53. | Народный танец. Кадриль | 1 | 17.01 – 23.01.2022 | | |
| 54. | Народный танец. Пляски-импровизации | 1 | 17.01 – 23.01.2022 | | Основные дроби: припадание, шаркающий шаг |
| 55. | Народный танец. Пляски-импровизации | 1 | 24.01 – 30.01.2022 | | Основные дроби: припадание, шаркающий шаг |
| 56. | Народный танец. Пляски-импровизации | 1 | 24.01 – 30.01.2022 | | Основные дроби: припадание, шаркающий шаг |

| | | | | | |
|-----|---|---|-----------------------|--|---|
| 57. | Народный танец. Пляски-импровизации | 1 | 24.01 – 30.01.2022 | | Основные дроби: припадание, шаркающий шаг |
| 58. | Народный танец. Трепак | 1 | 31.01 – 06.02.2022 | | |
| 59. | Народный танец. Трепак | 1 | 31.01 – 06.02.2022 | | |
| 60. | Народный танец. Закрепление изученного материала | 1 | 31.01 – 06.02.2022 | | |
| 61. | Народные инструменты. Введение | 1 | 07.02 – 13.02.2022 | | |
| 62. | Народные инструменты (3 ложки, тамбурин) | 1 | 07.02 – 13.02.2022 | | «Ах, вы сени» |
| 63. | Народные инструменты (3 ложки, тамбурин) | 1 | 07.02 – 13.02.2022 | | «Ах, вы сени» |
| 64. | Народные инструменты (коробочка, трещотки) | 1 | 14.02 – 20.02.2022 | | «Ах, вы сени» |
| 65. | Народные инструменты (коробочка, трещотки) | 1 | 14.02 – 20.02.2022 | | «Ах, вы сени» |
| 66. | Народные инструменты (3 ложки, тамбурин, коробочка, трещотки) | 1 | 14.02 – 20.02.2022 | | «Ах, вы сени» |
| 67. | Народные инструменты (свирель). Введение в тему | 1 | 21.02 – 27.02.2022 | | «Весну пора звать» |
| 68. | Народные инструменты (свирель) | 1 | 21.02 – 27.02.2022 | | «Весну пора звать» |
| 69. | Народные инструменты (свирель) | 1 | 21.02 – 27.02.2022 | | «Весну пора звать» |
| 70. | Народные инструменты (свирель) | 1 | 28.02 – 06.03.2022 | | «Весну пора звать» |
| 71. | Народные инструменты (свирель) | 1 | 28.02 – 06.03.2022 | | «Весну пора звать» |
| 72. | Народные инструменты (свирель) | 1 | 28.02 – 06.03.2022 | | «Весну пора звать» |
| 73. | Народные инструменты (жалейка). Введение в тему | 1 | 07.03 – 13.03.2022 | | «Весну пора звать» |
| 74. | Народные инструменты (жалейка) | 1 | 07.03 – 13.03.2022 | | «Камаринская» |
| 75. | Народные инструменты (жалейка) | 1 | 07.03 – 13.03.2022 | | «Камаринская» |
| 76. | Народные инструменты (жалейка) | 1 | 14.03 – 20.03.2022 | | «Камаринская» |
| 77. | Народные инструменты (жалейка) | 1 | 14.03 – 20.03.2022 | | «Камаринская» |
| 78. | Народные инструменты (жалейка) | 1 | 14.03 – 20.03.2022 | | «Камаринская» |
| 79. | Народные инструменты (повторение) | 1 | 21.03 – 27.03.2022 | | «Камаринская» |
| 80. | Народные инструменты (закрепление) | 1 | 21.03 – 27.03.2022 | | «Ах, вы сени» «Весну пора звать» |

| | | | | | |
|-----|--|---|--------------------|--|----------------------------|
| | | | | | «Камаринская» |
| 81. | Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей стороне» | 1 | 21.03 – 27.03.2022 | | «Как на нашей стороне» |
| 82. | Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей стороне» | 1 | 28.03 – 03.04.2022 | | «Как на нашей стороне» |
| 83. | Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей стороне» | 1 | 28.03 – 03.04.2022 | | «Как на нашей стороне» |
| 84. | Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей стороне» | 1 | 28.03 – 03.04.2022 | | «Как на нашей стороне» |
| 85. | Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей стороне» | 1 | 04.04 – 10.04.2022 | | «Как на нашей стороне» |
| 86. | Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько» | 1 | 04.04 – 10.04.2022 | | «А что ж у нас ранешенько» |
| 87. | Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько» | 1 | 04.04 – 10.04.2022 | | «А что ж у нас ранешенько» |
| 88. | Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько» | 1 | 11.04 – 17.04.2022 | | «А что ж у нас ранешенько» |
| 89. | Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько» | 1 | 11.04 – 17.04.2022 | | «А что ж у нас ранешенько» |
| 90. | Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько» | 1 | 11.04 – 17.04.2022 | | «А что ж у нас ранешенько» |
| 91. | Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу» | 1 | 18.04 – 24.04.2022 | | Вокруг столику хожу» |
| 92. | Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу» | 1 | 18.04 – 24.04.2022 | | Вокруг столику хожу» |
| 93. | Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу» | 1 | 18.04 – 24.04.2022 | | Вокруг столику хожу» |
| 94. | Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу» | 1 | 25.04 – 01.05.2022 | | Вокруг столику хожу» |
| 95. | Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу» | 1 | 25.04 – 01.05.2022 | | Вокруг столику хожу» |
| 96. | Подготовка и участие в концертных мероприятиях «День Победы». | 1 | 25.04 – 01.05.2022 | | «Да, в саду дерево цветет» |
| 97. | Подготовка и участие в концертных мероприятиях «День Победы». | 1 | 02.05 – 08.05.2022 | | «Да, в саду дерево цветет» |
| 98. | Подготовка и участие в концертных мероприятиях «День Победы». | 1 | 02.05 – 08.05.2022 | | «Да, в саду дерево цветет» |
| 99. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном | 1 | 02.05 – | | «Что в саду |

| | | | | | |
|------|---|---|--------------------|--|---|
| | материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | | 08.05.2022 | | зазвенела» |
| 100. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | 1 | 09.05 – 15.05.2022 | | «Что в саду зазвенела» |
| 101. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | 1 | 09.05 – 15.05.2022 | | «Что в саду зазвенела» |
| 102. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | 1 | 09.05 – 15.05.2022 | | «Скоро земля скроется»» |
| 103. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | 1 | 16.05 – 22.05.2022 | | «Скоро земля скроется»» |
| 104. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | 1 | 16.05 – 22.05.2022 | | «Скоро земля скроется»» |
| 105. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | 1 | 16.05 – 22.05.2022 | | «Ой, ты Вася-василечек» |
| 106. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | 1 | 23.05 – 29.05.2022 | | «Ой, ты Вася-василечек» |
| 107. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | 1 | 23.05 – 29.05.2022 | | «Ой, ты Вася-василечек» |
| 108. | Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края | 1 | 23.05 – 29.05.2022 | | «Что в саду зазвенела», «Скоро земля скроется», «Ой, ты Вася-василечек» |

Содержание учебного плана

Раздел 1. Календарная обрядовая поэзия.

Теория:

Тема 1.1. Календарная обрядовая поэзия. Введение в тему

Тема 1.2. Календарная обрядовая поэзия. Коляда: «Коляда, коляда» (Алт кр.).

Тема 1.3. Календарная обрядовая поэзия. Игровая: «Со вьюном я хожу» (Алт кр.);

Тема 1.4. Календарная обрядовая поэзия. Игровая: «Как пошла коляда» (Алт кр.).

Тема 1.5. Календарная обрядовая поэзия. Зимние святки. «Рождество твое».

Тема 1.6. Календарная обрядовая поэзия. Рождество: «Христовская».

Тема 1.7. Календарная обрядовая поэзия. Рождество: Драма «Коза».

Тема 1.8. Календарная обрядовая поэзия. Игровые песни. Введение в тему

Тема 1.9. Календарная обрядовая поэзия. Игровые песни (Алт кр.): «Лень», «Журавлины долги ноги»

Тема 1.10. Календарная обрядовая поэзия. Игровые песни (Алт кр.): «Заскочил козелик в огородик»

Тема 1.10. Календарная обрядовая поэзия. Игровые песни (Алт кр.): «Мальчик, ты мальчик», «Сидит, сидит Яша»

- Тема 1.12. Календарная обрядовая поэзия. Поздравительные: «Мать Мария»;
- Тема 1.13. Календарная обрядовая поэзия. Поздравительные: «Сето-сето на новое лето» (Ряз. обл.).
- Тема 1.14. Календарная обрядовая поэзия. Гадания: «Ой, ползет жучок» (Смол обл.).
- Тема 1.15. Календарная обрядовая поэзия. Масленица. Закличка: «Масленица, дорогая» (Смол. обл.).
- Тема 1.16. Календарная обрядовая поэзия. Масленица. Игровая: я горю-горю на камушке
- Тема 1.17. Календарная обрядовая поэзия. Масленица. Игровая: «Возле кумова двора».
- Тема 1.18. Календарная обрядовая поэзия. Шуточная: «У меня квашня» (Вост. Каз.).
- Тема 1.19. Календарная обрядовая поэзия. Частушки по тематике.
- Тема 1.20. Календарная обрядовая поэзия. Встреча весны: «Жаворонки»
- Тема 1.21. Календарная обрядовая поэзия. Встреча весны: «Ой, вы жаворонки» (Алт кр.).
- Тема 1.22. Календарная обрядовая поэзия. Повторение пройденного материала.
- Тема 1.23. Календарная обрядовая поэзия. Пасха.
- Тема 1.24. Календарная обрядовая поэзия. Духовный стих: «Цветочек» (Алт кр.).
- Тема 1.25. Календарная обрядовая поэзия. Зеленые святки.
- Тема 1.26. Календарная обрядовая поэзия. Зеленые святки. Весенние хороводы: «Ой, как у наших ворот» (Алт кр.)
- Тема 1.27. Календарная обрядовая поэзия. Зеленые святки. Весенние хороводы: «Во поле березонька стояла» (Алт кр.);
- Тема 1.29. Календарная обрядовая поэзия. Зеленые святки. Весенние хороводы: «Пролети-ка, стрела» (Алт кр).
- Тема 1.28. Календарная обрядовая поэзия. Обряд «кумления». «Марома» (Алт кр.).
- Тема 1.30. Календарная обрядовая поэзия. Проводы весны. «Кострома».
- Тема 1.31. Календарная обрядовая поэзия. Купала: «Ой, рано, на Ивана» (Смол.обл.).
- Тема 1.32. Календарная обрядовая поэзия. Летние заклички. Введение в тему
- Тема 1.33. Календарная обрядовая поэзия. Летние заклички (Костр обл.). «Дождик, дождик»
- Тема 1.34. Календарная обрядовая поэзия. Летние заклички (Костр обл.). «Выйди, радуга-дуга»;
- Тема 1.35. Календарная обрядовая поэзия. Летние заклички (Костр обл.). «Солнышко-ведрышко».
- Тема 1.36. Календарная обрядовая поэзия. Осень. Введение в тему
- Тема 1.37. Календарная обрядовая поэзия. Осень. Спожинки. «Дремливо поле»
- Тема 1.38. Календарная обрядовая поэзия. Осень. Спожинки. «Дремливо –покосная» (Смол.обл.);
- Тема 1.39. Календарная обрядовая поэзия. Осень. Спожинки. «Ой, домой, домой жнивная» (Смол.обл.).
- Тема 1.40. Календарная обрядовая поэзия. Закрепление изученного материала
- Практика: разучивание и исполнение программного материала, участие в простейших празднично-обрядовых действиях, игры с музыкальными попевками, разыгрывание элементов фольклорного театра.

Раздел 2. Народный танец.

Теория:

Тема 2.1. Народный танец. Введение в тему

Тема 2.2. Народный танец. Хоровод

Тема 2.3. Народный танец. Хоровод

Тема 2.4. Народный танец. Орнаментные хороводы.

Тема 2.5. Народный танец. Орнаментные хороводы.

Тема 2.6. Народный танец. Орнаментные хороводы.

Тема 2.7. Народный танец. Игровые хороводы

Тема 2.8. Народный танец. Игровые хороводы

Тема 2.9. Народный танец. Игровые хороводы

Тема 2.10. Народный танец. Кадриль

Тема 2.11. Народный танец. Кадриль

Тема 2.12. Народный танец. Кадриль

Тема 2.13. Народный танец. Кадриль

Тема 2.14. Народный танец. Пляски-импровизации

Тема 2.15. Народный танец. Пляски-импровизации

Тема 2.16. Народный танец. Пляски-импровизации

Тема 2.17. Народный танец. Пляски-импровизации

Тема 2.18. Народный танец. Трепак

Тема 2.19. Народный танец. Трепак

Тема 2.20. Народный танец. Закрепление изученного материала

Практика: разучивание и исполнение различных видов хороводов («воротца», «змейка», «улитка») и бытовых танцев (Кадриль, Трепак), изучение простейших дробей (приставные шаги, шаркающий шаг), участие в концертных программах.

Раздел 3. Народные инструменты.

Тема 3.1. Народные инструменты. Введение

Тема 3.2. Народные инструменты (3 ложки, тамбурин)

Тема 3.3. Народные инструменты (3 ложки, тамбурин)

Тема 3.4. Народные инструменты (коробочка, трещотки)

Тема 3.5. Народные инструменты (коробочка, трещотки)

Тема 3.6. Народные инструменты (3 ложки, тамбурин, коробочка, трещотки)

Тема 3.7. Народные инструменты (свирель). Введение в тему

Тема 3.8. Народные инструменты (свирель)

Тема 3.9. Народные инструменты (свирель)

Тема 3.10. Народные инструменты (свирель)

Тема 3.11. Народные инструменты (свирель)

Тема 3.12. Народные инструменты (свирель)

Тема 3.13. Народные инструменты (жалейка). Введение в тему

Тема 3.14. Народные инструменты (жалейка)

Тема 3.15. Народные инструменты (жалейка)

Тема 3.16. Народные инструменты (жалейка)

Тема 3.17. Народные инструменты (жалейка)

Тема 3.18. Народные инструменты (жалейка)

Тема 3.19. Народные инструменты (повторение)

Тема 3.20. Народные инструменты (закрепление)

Практика: освоение различных вариантов игры на звучащих инструментах, трех ложках, тамбурине, коробочке, свирели, изучение нового инструмента – жалейки, участие в концертных программах.

Раздел 4. Пение учебно-тренировочного материала

Теория:

Тема 4. 1. Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей на сторонке»

Тема 4. 2. Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей на сторонке»

Тема 4. 3. Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей на сторонке»

Тема 4. 4. Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей на сторонке»

Тема 4. 5. Пение учебно-тренировочного материала «Как на нашей на сторонке»
Тема 4. 6. Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько»
Тема 4. 7. Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько»
Тема 4. 8. Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько»
Тема 4. 9. Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько»
Тема 4. 10. Пение учебно-тренировочного материала «А что ж у нас ранешенько»
Тема 4. 11. Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу»
Тема 4. 12. Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу»
Тема 4. 13. Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу»
Тема 4. 14. Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу»
Тема 4. 15. Пение учебно-тренировочного материала «Вокруг столику хожу»
Практика: разучивание музыкального материала, участие в хороводах и плясках, постановка концертных программ для родителей.

Раздел 5. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края

Теория:

Тема 5.1. Подготовка и участие в концертных мероприятиях «День Победы».
Тема 5.2. Подготовка и участие в концертных мероприятиях «День Победы».
Тема 5.3. Подготовка и участие в концертных мероприятиях «День Победы».
Тема 5.4. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края
Тема 5.5. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края
Тема 5.6. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края
Тема 5.7. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края
Тема 5.8. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края
Тема 5.9. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края
Тема 5.10. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края
Тема 5.11. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края
Тема 5.12. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края
Тема 5.13. Обряд «Летом на лугу» на фольклорном материале с. Верх-Уймон, с. Тихонькое, с. Воробьево Алт края

Практика: разучивание и исполнение программного материала, участие в обрядовых действиях на свежем воздухе, изготовление праздничных атрибутов, игры разножанровых направлений.

Методическое обеспечение программы

| |
|--|
| Цель для группы – формирование базовых знаний об устном народном творчестве в фольклорном песенном исполнительстве. |
| Задачи: развитие певческих навыков и народной манеры пения; изучение народного песенного творчества; воспитание уважительного отношения к традиционной народной культуре. |
| Принципы: системности, последовательности, культуросообразности, природосообразности, интеграции, развивающий характер обучения, деятельности |
| Методы: - народная игра – пронизывающая все виды творчества, которая создает особый микроклимат, так необходимый для комфортного существования ребенка в коллективе. - метод устной передачи фольклорного материала от одного поколения к другому. Главное его достижение – развитие устной памяти. - практические (работа над развитием голосового аппарата, постановка дыхания, артикуляция, и т.д., расширение диапазона, формирование интонационного строя ансамбля) - словесные - объяснение учебного материала, беседы по теоретическому материалу; - наглядные; - метод репродукции: развитие умений и навыков техники освоения певческой традиции посредством показа педагога, либо информатора - «делай как я»; |
| Формы занятий: урок, практические занятия (показ, закрепление), урок -конкурс, концерт. |
| Формы отслеживания результатов Входной контроль в отслеживании уровней развития специальных способностей, формирования знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе занятий в течение учебного года – текущий контроль. Рубежный контроль – итог завершения конкретного этапа обучения, итоговый - в форме зачета по окончании курса. |
| Условия: материально-технические (нотные сборники, методические пособия, видео и аудиозаписи, народные инструменты) дидактические: признак совместимости, признак оптимальности педагогические: по высшей квалификации |

Ожидаемые результаты реализации программы и формы отслеживания результатов

К концу освоения 3 года обучения дети:
знают основные тексты песен;
знают правила пения;
знают основные праздники народного календаря;
умеют правильно вести себя во время певческой работы;
умеют правильно пользоваться дыханием при пении;
умеют исполнять 2-3 бытовых танца;
умеют играть в народные игры;
умеют играть на шумовых и духовых инструментах;
знают не менее 5 песенных жанров.