

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств «Традиция» с. Власиха г. Барнаула

Принята на заседании
педагогического совета
от 01.09.2023, прот 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДШИ
«Традиция»

Л.В. Белькова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса **«Ансамблевое пение»**
ДООП «Фольклорное исполнительство»
художественной направленности
для группы детей 2С класса

Возраст детей: 8-9 лет
Срок реализации модуля – 1 год

Составитель:
Данилина Анна Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для реализации содержания учебного курса «Ансамблевое пение» ДООП «Фольклорное исполнительство» в группе детей 2С класса на базе МБУ ДО ДШИ «Традиция» Этнокультурное подразделение «Спутник».

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае». Рабочая программа составлена в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242).

Содержание рабочей программы точно соответствует учебному плану курса «Ансамблевое пение».

Основной организационной формой реализации программы является учебное занятие в групповом формате. Учебный план предполагает организацию учебных занятий с периодичностью проведения **3 раза в неделю, 108 часов в год. Наполняемость** детей в группах **12-15 человек**, продолжительность занятий – **40 минут**.

Форма обучения: **очная**.

Язык – **русский**.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания)	7	1	6	Устный опрос Наблюдение
2.	Освоение пения с движением	17	1	16	Выполнение творческого задания
3.	Игровые песни с припевками	3	1	2	Наблюдение
4.	Плясовые песни, припевки, частушки	5	1	4	Устный опрос Наблюдение
5.	Народный календарь	38	1	37	Выполнение творческого задания
6.	Народный танец	9	1	8	Творческий отчет
7.	Народные инструменты	7	1	6	Выполнение творческого задания
8.	Пение учебно-тренировочного материала.	11	1	10	Наблюдение
9.	Подготовка и участие в концертах. Постановка обряда «Встреча весны».	11		11	Творческое задание Концертное выступление
	Итого:	108	8	100	

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	180
Продолжительность каникул	с 01.06.2024 по 31.08.2024
Даты начала и окончания учебного года	с 05.09.2023 по 31.05.2024
Сроки промежуточной аттестации	10-20.12.2023; 10-15.05.2024

**Календарно-тематический план
на 2023-2024 учебный год**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения		Репертуар
			план	изменения	
1.	Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания)	1	07.09.2023		
2.	Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «У нас Лёничка беленький»	1	11.09.2023		«У нас Лёничка беленький»
3.	Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «У нас Лёничка беленький»	1	11.09.2023		«У нас Лёничка беленький»
4.	Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «Заинька выйди в сад»	1	14.09.2023		«Заинька выйди в сад»
5.	Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «Ой, налетели бы галочки»	1	18.09.2023		«Ой, налетели бы галочки»
6.	Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «Ой, налетели бы галочки»	1	18.09.2023		«Ой, налетели бы галочки»
7.	Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания). Закрепление пройденного материала	1	21.09.2023		«У нас Лёничка беленький», «Заинька выйди в сад», «Ой, налетели бы галочки»
8.	Освоение пения с движением: «В хороводе были мы»	1	25.09.2023		«В хороводе были мы»
9.	Освоение пения с движением: «В хороводе были мы»	1	25.09.2023		«В хороводе были мы»
10.	Освоение пения с движением: «Вечер, девки» (Алт край,)	1	28.09.2023		«Вечер, девки» (Алт край,)
11.	Освоение пения с движением: «Вечер, девки» (Алт край,)	1	02.10.2023		«Вечер, девки» (Алт край,)
12.	Освоение пения с движением: «По ельничку» (Новос. обл.)	1	02.10.2023		«По ельничку» (Новос. обл.)
13.	Освоение пения с движением: «По ельничку» (Новос. обл.)	1	05.10.2023		«По ельничку» (Новос. обл.)
14.	Освоение пения с движением: «Возля тына я хожу» (Алт. край)	1	09.10.2023		«Возля тына я хожу» (Алт. край)
15.	Освоение пения с движением: «Возля тына я хожу» (Алт. край)	1	09.10.2023		«Возля тына я хожу» (Алт. край)
16.	Освоение пения с движением: «Кто у нас хороший» (Новос. обл.);	1	12.10.2023		«Кто у нас хороший» (Новос. обл.);
17.	Освоение пения с движением: «Кто у нас хороший» (Новос. обл.);	1	16.10.2023		«Кто у нас хороший»

					(Новос. обл.);
18.	Освоение пения с движением: «Ой, сад во дворе» (Ставропол. край)	1	16.10.2023		«Ой, сад во дворе» (Ставропол. край)
19.	Освоение пения с движением: «Ой, сад во дворе» (Ставропол. край)	1	19.10.2023		«Ой, сад во дворе» (Ставропол. край)
20.	Освоение пения с движением: «То не гусельки рокочут» (Моск. обл.)	1	23.10.2023		«То не гусельки рокочут» (Моск. обл.)
21.	Освоение пения с движением: «То не гусельки рокочут» (Моск. обл.)	1	23.10.2023		«То не гусельки рокочут» (Моск. обл.)
22.	Освоение пения с движением: «Вейся, вейся, капуста» (Моск. обл.)	1	26.10.2023		«Вейся, вейся, капуста» (Моск. обл.)
23.	Освоение пения с движением: «Вейся, вейся, капуста» (Моск. обл.)	1	30.10.2023		«Вейся, вейся, капуста» (Моск. обл.)
24.	Освоение пения с движением. Закрепление изученного материала	1	30.10.2023		«Возля тына я хожу», «Кто у нас хороший», «Ой, сад во дворе», «То не гусельки рокочут», «Вейся, вейся, капуста»
25.	Игровые песни с припевками. «Дрема» (Алт край); «А мы просо сеяли, сеяли» (Алт кр.);	1	02.11.2023		«Дрема» (Алт край); «А мы просо сеяли, сеяли» (Алт кр.);
26.	Игровые песни с припевками. «Костромушка, Кострома» (Алт край), «Ходит царь» (Алт. кр.);	1	06.11.2023		«Костромушка, Кострома» (Алт край), «Ходит царь» (Алт. кр.);
27.	Игровые песни с припевками. «Пошла коза по лесу» (Алт кр.); «Ходит Бориска» (Алт.кр.)	1	06.11.2023		«Пошла коза по лесу» (Алт кр.); «Ходит Бориска» (Алт.кр.)
28.	Плясовые песни, припевки, частушки. Введение в тему	1	09.11.2023		
29.	Плясовые песни, припевки, частушки. «Завлекательный Сережа» (Алт кр.)		13.11.2023		«Завлекательный Сережа» (Алт кр.)
30.	Плясовые песни, припевки, частушки. «Сею-вею» (Алт кр.)	1	13.11.2023		«Сею-вею» (Алт кр.)
31.	Плясовые песни, припевки, частушки. «Ой, как у нас было на Дону» (Алт кр.)	1	16.11.2023		«Ой, как у нас было на Дону» (Алт кр.)

32.	Плясовые песни, припевки, частушки. Сибирские плясовые припевки «Понтатуриха».	1	20.11.2023		«Понтатуриха»
33.	Народный календарь. Знакомство	1	20.11.2023		
34.	Народный календарь. Зима. Колядки: «Коляда-маляда» (Костр.обл.)	1	23.11.2023		«Коляда-маляда»
35.	Народный календарь. Зима. Колядки: «Коляда-маляда» (Костр.обл.)	1	27.11.2023		«Коляда-маляда»
36.	Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «А дай, Бог, тому»	1	27.11.2023		«А дай, Бог, тому»
37.	Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «А дай, Бог, тому»	1	30.11.2023		«А дай, Бог, тому»
38.	Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «Овсень-коляда»	1	04.12.2023		«Овсень-коляда»
39.	Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «Овсень-коляда»	1	04.12.2023		«Овсень-коляда»
40.	Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «Овсень-овсень».	1	07.12.2023		«Овсень-овсень».
41.	Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «Овсень-овсень».	1	11.12.2023		«Овсень-овсень».
42.	Народный календарь. Зима. Святочные гадания: «Сидит кошечка» (Смол. обл.).	1	11.12.2023		«Сидит кошечка»
43.	Народный календарь. Зима. Святочные гадания: «Сидит кошечка» (Смол. обл.).	1	14.12.2023		«Сидит кошечка»
44.	Народный календарь. Масленичные заклички. Знакомство	1	18.12.2023		
45.	Народный календарь. Масленичные заклички: «Масленка, масленка» (Смол. обл.)	1	18.12.2023		«Масленка, масленка» (Смол. обл.)
46.	Народный календарь. Масленичные заклички: «Масленка, масленка» (Смол. обл.)	1	21.12.2023		«Масленка, масленка» (Смол. обл.)
47.	Народный календарь. Масленичные заклички: «Масленка, масленка» (Смол. обл.)	1	25.12.2023		«Масленка, масленка» (Смол. обл.)
48.	Народный календарь. Масленичные заклички: «Прощай, масленица» (Брян. обл.).	1	25.12.2023		«Прощай, масленица» (Брян. обл.).
49.	Народный календарь. Масленичные заклички: «Прощай, масленица» (Брян. обл.).	1	28.12.2023		«Прощай, масленица» (Брян. обл.).

50.	Народный календарь. Масленичные заклички: «Прощай, масленица» (Брян. обл.).		11.01.2024		«Прощай, масленица» (Брян. обл.).
51.	Народный календарь. Масленичные заклички. Закрепление темы		15.01.2024		
52.	Народный календарь. Лето. Весенние заклички. Знакомство		15.01.2024		«Чувель-вель-вель»
53.	Народный календарь. Лето. Весенние заклички: «Жаворонки, прилетите»	1	18.01.2024		«Жаворонки, прилетите»
54.	Народный календарь. Лето. Весенние заклички: «Жаворонки, прилетите»	1	22.01.2024		«Жаворонки, прилетите»
55.	Народный календарь. Лето. Весенние заклички: «Жаворонушки» (Костр обл.).	1	22.01.2024		Жаворонушки (Костр обл.).
56.	Народный календарь. Лето. Весенние заклички: «Жаворонушки» (Костр обл.).	1	25.01.2024		Жаворонушки (Костр обл.).
57.	Народный календарь. Лето. Весенние заклички: Закрепление темы	1	29.01.2024		
58.	Народный календарь. Троицкие песни. Знакомство	1	29.01.2024		
59.	Народный календарь. Троицкие песни: «Соберемся мы, девки, в круг» (Алт кр.)	1	01.02.2024		«Соберемся мы, девки, в круг» (Алт кр.)
60.	Народный календарь. Троицкие песни: «Соберемся мы, девки, в круг» (Алт кр.)	1	05.02.2024		«Соберемся мы, девки, в круг» (Алт кр.)
61.	Народный календарь. Троицкие песни: «Заплетися, плетень» (Алт кр.)	1	05.02.2024		«Заплетися, плетень» (Алт кр.)
62.	Народный календарь. Троицкие песни: «Заплетися, плетень» (Алт кр.)	1	08.02.2024		«Заплетися, плетень» (Алт кр.)
63.	Народный календарь. Троицкие песни. Закрепление темы	1	12.02.2024		
64.	Народный календарь. Купальская закличка. Знакомство	1	12.02.2024		
65.	Народный календарь. Купальская закличка: «Купала-купала»	1	15.02.2024		«Купала-купала»
66.	Народный календарь. Купальская закличка: «Купала-купала»	1	19.02.2024		«Купала-купала»
67.	Народный календарь. Купальская закличка: «Народи, Бог» (Смол. обл.).	1	19.02.2024		«Народи, Бог» (Смол. обл.).
68.	Народный календарь. Купальская закличка: «Народи, Бог» (Смол. обл.).	1	22.02.2024		«Народи, Бог» (Смол. обл.).
69.	Народный календарь. Купальская закличка. Закрепление темы		26.02.2024		«Купала-купала», «Народи, Бог» (Смол. обл.).
70.	Народный календарь. Закрепление тем.	1	26.02.2024		

71.	Народный танец. Вводная тема.	1	29.02.2024		
72.	Народный танец «Чижик»	1	04.03.2024		танец «Чижик»
73.	Народный танец «Чижик»	1	04.03.2024		танец «Чижик»
74.	Народный танец «Коробочка»	1	07.03.2024		танец «Коробочка»
75.	Народный танец «Коробочка»	1	11.03.2024		танец «Коробочка»
76.	Народный танец «Полька»	1	11.03.2024		танец «Полька»
77.	Народный танец «Полька»	1	14.03.2024		танец «Полька»
78.	Народный танец. Повторение пройденных танцев	1	18.03.2024		Танцы «Чижик», «Коробочка», «Полька»
79.	Закрепление темы «Народный танец»	1	18.03.2024		Танцы «Чижик», «Коробочка», «Полька»
80.	Народные инструменты (3 ложки)	1	21.03.2024		Чапушки «На Алтае»
81.	Народные инструменты (бубен)	1	25.03.2024		Чапушки «На Алтае»
82.	Народные инструменты (коробочка)	1	25.03.2024		Чапушки «На Алтае»
83.	Народные инструменты (тамбурин)	1	28.03.2024		Чапушки «На Алтае»
84.	Народные инструменты (свирель)	1	01.04.2024		Чапушки «На Алтае»
85.	Народные инструменты (свирель)	1	01.04.2024		Чапушки «На Алтае»
86.	Народные инструменты. Повторение	1	04.04.2024		Чапушки «На Алтае»
87.	Пение учебно-тренировочного материала	1	08.04.2024		
88.	Пение учебно-тренировочного материала «Зайка во речке водичку пьет» (Алт.край)	1	08.04.2024		«Зайка во речке водичку пьет» (Алт.край)
89.	Пение учебно-тренировочного материала «Зайка во речке водичку пьет» (Алт. край)	1	11.04.2024		«Зайка во речке водичку пьет» (Алт.край)
90.	Пение учебно-тренировочного материала «По горам виноград растет»	1	15.04.2024		«По горам виноград растет»
91.	Пение учебно-тренировочного материала «По горам виноград растет»	1	15.04.2024		«По горам виноград растет»
92.	Пение учебно-тренировочного материала «Как на печке, на припечке»	1	18.04.2024		«Как на печке, на припечке»
93.	Пение учебно-тренировочного материала «Как на печке, на припечке»	1	22.04.2024		«Как на печке, на припечке»
94.	Пение учебно-тренировочного материала «А мы сеяли, сеяли лен»	1	22.04.2024		«А мы сеяли, сеяли лен»
95.	Пение учебно-тренировочного материала «А мы сеяли, сеяли лен»	1	25.04.2024		«А мы сеяли, сеяли лен»
96.	Пение учебно-тренировочного материала. Повторение	1	02.05.2024		«Как на печке, на припечке»,

					«А мы сеяли, сеяли лен»
97.	Пение учебно-тренировочного материала. Закрепление	1	06.05.2024		«Как на печке, на припечке», «А мы сеяли, сеяли лен»
98.	Постановка обряда «Встреча весны»	1	06.05.2024		«Весну пора звать»
99.	Постановка обряда «Встреча весны»	1	13.05.2024		«Весну пора звать»
100.	Постановка обряда «Встреча весны»	1	13.05.2024		«Рано-рано по утрам»
101.	Постановка обряда «Встреча весны»	1	16.05.2024		«Рано-рано по утрам»
102.	Постановка обряда «Встреча весны»	1	20.05.2024		«Весна пришла»
103.	Постановка обряда «Встреча весны»	1	20.05.2024		«Весна пришла»
104.	Повторение темы «Встреча весны»	1	23.05.2024		«Галочки»
105.	Постановка обряда «Встреча весны»	1	27.05.2024		«Галочки»
106.	Повторение темы «Встреча весны»	1	27.05.2024		«Весну пора звать», «Рано-рано по утрам», «Весна пришла», «Галочки»
107.	Постановка обряда «Встреча весны»	1	30.05.2024		«Весну пора звать», «Рано-рано по утрам», «Весна пришла», «Галочки»
108.	Повторение «Встреча весны» Закрепление изученного материала	1	30.05.2024		«Весну пора звать», «Рано-рано по утрам», «Весна пришла», «Галочки»

Содержание учебного плана

Раздел 1. Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания).

Теория:

Тема 1.1. Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания)

Тема 1.2. Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «У нас Лёничка беленький»

Тема 1.3. Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «У нас Лёничка беленький»

Тема 1.4. Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «Заинька выйди в сад»

Тема 1.5. Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «Ой, налетели бы галочки»

Тема 1.6. Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания) «Ой, налетели бы галочки»

Тема 1.7. Хороводные песни (освоение принципов цепного дыхания). Закрепление пройденного материала.

Практика: разучивание музыкального материала, изучение хороводных песен. Освоение хороводных песен «У нас Лёничка беленький», «Зайка выйди в сад», «Ой, налетели бы галочки».

Раздел 2. Освоение пения с движением

Теория:

Тема 2.1. Освоение пения с движением: «В хороводе были мы»

Тема 2.2. Освоение пения с движением: «В хороводе были мы»

Тема 2.3. Освоение пения с движением: «Вечер, девки» (Алт край,)

Тема 2.4. Освоение пения с движением: «Вечер, девки» (Алт край,)

Тема 2.5. Освоение пения с движением: «По ельничку» (Новос. обл.)

Тема 2.6. Освоение пения с движением: «По ельничку» (Новос. обл.)

Тема 2.7. Освоение пения с движением: «Возля тына я хожу» (Алт. край)

Тема 2.8. Освоение пения с движением: «Возля тына я хожу» (Алт. край)

Тема 2.9. Освоение пения с движением: «Кто у нас хороший» (Новос. обл);

Тема 2.10. Освоение пения с движением: «Кто у нас хороший» (Новос. обл);

Тема 2.11. Освоение пения с движением: «Ой, сад во дворе» (Ставропол. край)

Тема 2.12. Освоение пения с движением: «Ой, сад во дворе» (Ставропол. край)

Тема 2.13. Освоение пения с движением: «То не гусельки рокочут» (Моск. обл.)

Тема 2.14. Освоение пения с движением: «То не гусельки рокочут» (Моск. обл.)

Тема 2.15. Освоение пения с движением: «Вейся, вейся, капустака» (Моск. обл.)

Тема 2.16. Освоение пения с движением: «Вейся, вейся, капустака» (Моск. обл.)

Тема 2.17. Освоение пения с движением. Закрепление изученного материала

Практика: освоение песен: «В хороводе были мы»; «Вечер, девки» (Алт край,); «По ельничку» (Новос. обл.); «Возля тына я хожу» (Алт. край,); «Кто у нас хороший» (Новос. обл); «Ой, сад во дворе» (Ставропол. край,); «То не гусельки рокочут» (Моск. обл.); «Вейся, вейся, капустака» (Моск. обл.).

Раздел 3. Игровые песни с припевками

Теория:

Тема 3.1. Игровые песни с припевками. «Дрема» (Алт край); «А мы просо сеяли, сеяли» (Алт кр.);

Тема 3.2. Игровые песни с припевками. «Костромушка, Кострома» (Алт край), «Ходит царь» (Алт. кр.);

Тема 3.3. Игровые песни с припевками. «Пошла коза по лесу» (Алт кр.); «Ходит Бориска» (Алт.кр.)

Практика: освоение песен «Дрема» (Алт край), «А мы просо сеяли, сеяли» (Алт кр.), «Костромушка, Кострома» (Алт край), «Ходит царь» (Алт. кр.), «Пошла коза по лесу» (Алт кр.), «Ходит Бориска» (Алт.кр.).

Раздел 4. Плясовые песни, припевки, частушки.

Теория:

Тема 4.1. Плясовые песни, припевки, частушки. Введение в тему

Тема 4.2. Плясовые песни, припевки, частушки. «Завлекательный Сережа» (Алт кр.)

Тема 4.3. Плясовые песни, припевки, частушки. «Сею-вею» (Алт кр.)

Тема 4.4. Плясовые песни, припевки, частушки. «Ой, как у нас было на Дону» (Алт кр.)

Тема 4.5. Плясовые песни, припевки, частушки. Сибирские плясовые припевки «Понтатуриха».

Практика: освоение плясовых песен, припевок и частушек «Завлекательный Сережа» (Алт кр.), «Сею-вею» (Алт кр.), «Ой, как у нас было на Дону» (Алт кр.), «Понтатуриха».

Раздел 5. Народный календарь.

Теория:

Тема 5.1. Народный календарь. Знакомство

Тема 5.2. Народный календарь. Зима. Колядки: «Коляда-маляда» (Костр.обл.)

Тема 5.3. Народный календарь. Зима. Колядки: «Коляда-маляда» (Костр.обл.)

Тема 5.4. Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «А дай, Бог, тому»

Тема 5.5. Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «А дай, Бог, тому»

Тема 5.6. Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «Овсень-коляда»

Тема 5.7. Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «Овсень-коляда»

Тема 5.8. Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «Овсень-овсень».

Тема 5.9. Народный календарь. Зима. Поздравительные приговоры, припевки: «Овсень-овсень».

Тема 5.10. Народный календарь. Зима. Святочные гадания: «Сидит кошечка» (Смол. обл.).

Тема 5.11. Народный календарь. Зима. Святочные гадания: «Сидит кошечка» (Смол. обл.).

Тема 5.12. Народный календарь. Масленичные заклички. Знакомство

Тема 5.13. Народный календарь. Масленичные заклички: «Масленка, масленка» (Смол. обл.)

Тема 5.14. Народный календарь. Масленичные заклички: «Масленка, масленка» (Смол. обл.)

Тема 5.15. Народный календарь. Масленичные заклички: «Масленка, масленка» (Смол. обл.)

Тема 5.16. Народный календарь. Масленичные заклички: «Прощай, масленица» (Брян. обл.).

Тема 5.17. Народный календарь. Масленичные заклички: «Прощай, масленица» (Брян. обл.).

Тема 5.18. Народный календарь. Масленичные заклички: «Прощай, масленица» (Брян. обл.).

Тема 5.19. Народный календарь. Масленичные заклички. Закрепление темы

Тема 5.20. Народный календарь. Лето. Весенние заклички. Знакомство

Тема 5.21. Народный календарь. Лето. Весенние заклички: «Жаворонки, прилетите»

Тема 5.22. Народный календарь. Лето. Весенние заклички: «Жаворонки, прилетите»

Тема 5.23. Народный календарь. Лето. Весенние заклички: «Жаворонушки» (Костр обл.).

Тема 5.24. Народный календарь. Лето. Весенние заклички: «Жаворонушки» (Костр обл.).

Тема 5.25. Народный календарь. Лето. Весенние заклички: Закрепление темы

Тема 5.26. Народный календарь. Троицкие песни. Знакомство

Тема 5.27. Народный календарь. Троицкие песни: «Соберемся мы, девки, в круг» (Алт кр.)

Тема 5.28. Народный календарь. Троицкие песни: «Соберемся мы, девки, в круг» (Алт кр.)

Тема 5.29. Народный календарь. Троицкие песни: «Заплетися, плетень» (Алт кр.)

Тема 5.30. Народный календарь. Троицкие песни: «Заплетися, плетень» (Алт кр.)

Тема 5.31. Народный календарь. Троицкие песни. Закрепление темы

Тема 5.32. Народный календарь. Купальская закличка. Знакомство

- Тема 5.33. Народный календарь. Купальская закличка: «Купала-купала»
Тема 5.34. Народный календарь. Купальская закличка: «Купала-купала»
Тема 5.35. Народный календарь. Купальская закличка: «Народи, Бог» (Смол. обл.).
Тема 5.36. Народный календарь. Купальская закличка: «Народи, Бог» (Смол. обл.).
Тема 5.37. Народный календарь. Купальская закличка. Закрепление темы
Тема 5.38. Народный календарь. Закрепление тем.

Практика: разучивание и исполнение программного материала, участие в простейших празднично-обрядовых действиях, игры с музыкальными попевками, разыгрывание элементов фольклорного театра.

Раздел 6. Народный танец.

Теория:

- Тема 6.1. Народный танец. Вводная тема.
Тема 6.2. Народный танец «Чижик»
Тема 6.3. Народный танец «Чижик»
Тема 6.4. Народный танец «Коробочка»
Тема 6.5. Народный танец «Коробочка»
Тема 6.6. Народный танец «Полька»
Тема 6.7. Народный танец «Полька»
Тема 6.8. Народный танец. Повторение пройденных танцев
Тема 6.9. Закрепление темы «Народный танец»

Практика: разучивание и исполнение бытовых танцев («Чижик», «Коробочка», «Полька»), использование танцев в концертных программах.

Раздел 7. Народные инструменты.

Теория:

- Тема 7.1. Народные инструменты (3 ложки). Игра на ложках формирует музыкальный слух и развитие мелкой моторики пальцев.
Тема 7.2. Народные инструменты (бубен). Игра на бубне формирует чувство ритма.
Тема 7.3. Народные инструменты (коробочка). Игра на коробочке формирует музыкальный слух, память, чувство ритма.
Тема 7.4. Народные инструменты (тамбурин). Игра на тамбурине формирует чувство ритма.
Тема 7.5. Народные инструменты (свирель). Игра на коробочке формирует музыкальный слух, память, чувство ритма.
Тема 7.6. Народные инструменты (свирель). Игра на коробочке формирует музыкальный слух, память, чувство ритма.
Тема 7.7. Народные инструменты. Повторение

Практика: освоение различных вариантов игры на звучащих инструментах, трех ложках, тамбурине, бубне, коробочке, изучение нового инструмента свирели, участие в концертных программах.

Раздел 8. Пение учебно-тренировочного материала

Теория:

Тема 8.1. Пение учебно-тренировочного материала. Мелодии игровых песенных припевов строятся на трех-пяти звуках, постоянно повторяется попевка небольшого диапазона. Преобладает пение в унисон с целью образования единой манеры. Сопровождение пения движением влияет и на качество звучания, способствует развитию необходимых вокальных навыков. Дети увереннее интонируют, у них укрепляется дыхание, улучшается дикция, воспитывается чувство согласованности.

Тема 8.2. Пение учебно-тренировочного материала «Зайка во речке водичку пьет» (Алт. край)

Тема 8.3. Пение учебно-тренировочного материала «Зайка во речке водичку пьет»
(Алт. край)

Тема 8.4. Пение учебно-тренировочного материала «По горам виноград растет»

Тема 8.5. Пение учебно-тренировочного материала «По горам виноград растет»

Тема 8.6. Пение учебно-тренировочного материала «Как на печке, на припечке»

Тема 8.7. Пение учебно-тренировочного материала «Как на печке, на припечке»

Тема 8.8. Пение учебно-тренировочного материала «А мы сеяли, сеяли лен»

Тема 8.9. Пение учебно-тренировочного материала «А мы сеяли, сеяли лен»

Тема 8.10. Пение учебно-тренировочного материала. Повторение

Тема 8.11. Пение учебно-тренировочного материала. Закрепление

Практика: разучивание музыкального материала, участие в хороводах и плясках, постановка концертных программ для родителей.

Раздел 9. Постановка обряда «Встреча весны»

Теория:

Тема 9.1. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.2. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.3. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.4. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.5. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.6. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.7. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.8. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.9. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.10. Постановка обряда «Встреча весны»

Тема 9.11. Повторение «Встреча весны». Закрепление изученного материала

Практика: разучивание и исполнение программного материала, участие в обрядовых действиях на свежем воздухе, изготовление праздничных атрибутов, игры разножанровых направлений.

Методическое обеспечение программы

Цель для группы – формирование базовых знаний об устном народном творчестве в фольклорном песенном исполнительстве.
Задачи: развитие певческих навыков и народной манеры пения; изучение народного песенного творчества; воспитание уважительного отношения к традиционной народной культуре.
Принципы: системности, последовательности, культуросообразности, природосообразности, интеграции, развивающий характер обучения, деятельности
Методы: - народная игра – пронизывающая все виды творчества, которая создает особый микроклимат, так необходимый для комфортного существования ребенка в коллективе. - метод устной передачи фольклорного материала от одного поколения к другому. Главное его достижение – развитие устной памяти. - практические (работа над развитием голосового аппарата, постановка дыхания, артикуляция, и т.д., расширение диапазона, формирование интонационного строя ансамбля) - словесные - объяснение учебного материала, беседы по теоретическому материалу; - наглядные; - метод репродукции: развитие умений и навыков техники освоения певческой традиции посредством показа педагога, либо информатора - «делай как я»;
Формы занятий: урок, практические занятия (показ, закрепление), урок -конкурс, концерт.
Формы отслеживания результатов Входной контроль в отслеживании уровней развития специальных способностей, формирования знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе занятий в течение учебного года – текущий контроль. Рубежный контроль – итог завершения конкретного этапа обучения, итоговый - в форме зачета по окончании курса.
Условия: материально-технические (нотные сборники, методические пособия, видео и аудиозаписи, народные инструменты) дидактические: признак совместимости, признак оптимальности педагогические: по высшей квалификации

Ожидаемые результаты реализации программы и формы отслеживания результатов

К концу освоения 2 года обучения дети:

- знают основные тексты песен;
- знают правила пения;
- знают основные праздники народного календаря;
- умеют правильно вести себя во время певческой работы;
- умеют правильно пользоваться дыханием при пении;
- умеют исполнять 2-3 бытовых танца;
- умеют играть в народные игры;
- умеют играть на шумовых и духовых инструментах;
- знают не менее 5 песенных жанров.

Оценочные средства

Описание методик оценки результатов по программе

Одним из основных факторов деятельности педагога творческого объединения в системе дополнительного образования детей является качество предоставляемых им образовательных услуг по освоению ребёнком конкретной дополнительной образовательной программы.

Качество образования характеризуется такими показателями, как:

- удовлетворение социального заказа, потребностей и интересов родителей и детей на обеспечение предоставляемой образовательной услуги в соответствии с направлением деятельности;
- качество внедрения и адаптации педагогом новых форм и методов образовательной деятельности;
- эффективность оказываемых образовательных услуг;
- реализация социокультурной (воспитательной и рекреационной) функции дополнительного образования;
- реализация принципа здоровьесбережения и природосообразности в образовательной деятельности;
- сформированность общей культуры личности;
- достаточный уровень компетенций педагогического работника для осуществления образовательного процесса по всем направлениям программы.

Для организации и осуществления результативности реализации программы, определены следующие методологические принципы:

- диагностико-прогностической направленности;
- личностной целесообразности (реализация требований данного принципа должна обеспечить выполнение мотивационно-побудительной функции педагогической информации);
- комплексности (анализ качества условий, процесса, результатов);
- объективности;
- преемственности;
- перспективности;
- оптимальности (необходимость и достаточность затрачиваемых усилий, средств и времени для достижения целей);
- рефлексивности (самооценка, самоанализ, самоконтроль).

Методика оценки эффективности реализации программы основана на современных исследованиях учёных-педагогов в области педагогического менеджмента и выделяет:

- результаты совместной образовательной деятельности педагога и обучающихся по освоению целей и задач программы;
- уровневую оценку достижения запланированных результатов.

Под результатами совместной образовательной деятельности педагога и обучающихся понимаются:

1. Уровень развития обучающихся.
2. Уровень воспитанности обучающихся.

3. Система оздоровительных мер. Усвоение обучающимся норм здорового образа жизни.

4. Сформированность системы специальных и общеучебных знаний, умений и навыков

Условиями достижения положительных конечных результатов являются:

1. Социальная компетентность и социальное здоровье всех участников образовательного процесса.

2. Система управления достижением конечных результатов.

Критерии и показатели.

Для оценки качества образования определены следующие критерии:

Критерии	Показатели
1. Социальная компетентность участников образовательного процесса.	1.1. Создание ситуации успеха для обучающихся и педагогов; 1.2. Обеспечение эмоционального благополучия; 1.3. Приобретение опыта деятельности в разновозрастных коллективах; 1.4. Уровень сохранности контингента учащихся; 1.5. Социализированность обучающихся.
2. Развитие обучающихся.	2.1. Наличие творческой мотивации; 2.2. Развитие воображения, фантазии; 2.3. Развитие и культура речи; 2.4. Развитие сенсорной сферы (ориентирование в пространстве, во времени, точность различения звуков, цвета, формы, величины); 2.5. Развитие интеллектуальных способностей.
3. Воспитанность учащихся.	3.1. Степень усвоения нравственных и моральных норм; 3.2. Эстетическое восприятие; 3.3. Гражданственность и патриотизм; 3.4. Экологическая культура; 3.5. Дисциплинированность и ответственность; 3.6. Благоприятный психологический климат и гуманность взаимоотношений в коллективе; 3.7. Прилежание.
4. Система оздоровительных мер. Усвоение норм здорового образа жизни.	4.1. Формирование отношения к своему здоровью; 4.2. Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе; 4.3. Динамика заболеваемости педагогических работников.

5. Сформированность системы специальных и общеучебных знаний, умений и навыков.	5.1. Сформированность специальных знаний, умений и навыков; 5.2. Сформированность общеучебных умений и навыков: интеллектуальных, коммуникативных, информационных, организационных.
---	--

Список литературы

1. Агапкина Т.А. Этнографические связи календарных песен, 2000 – 334 с.
2. Банин А.А. Русская инструментальная музыка. Фольклорные традиции. М.: Государственный реставрационный центр русского фольклора, 1997 – 247 с.
3. Белова О.В. Славянский бестиарий. М.: Индрик, 2000 – 318 с.
4. Благодатов Г. Русская гармоника. Л.: Государственное музыкальное издательство, 1960 – 182 с.
5. Бородина А.В. Основы православной культуры. М.: Издательский дом Покров, 2003 – 286 с.
6. Былины // Сост. Калугин М.: Современник, 1986 – 558 с.
7. Былины и песни Алтая. Из собрания Гуляева С.И. Барнаул.: Алтайское книжное издательство, 1988 – 390 с.
8. Васильев Ю., Широков А. Рассказы о русском народном искусстве. М.: Советский композитор, 1986 – 87 с.
9. Виноградов Г.С. Страна детей. Изобразительные труды по этнографии детства. С-Петербург.: Историческое наследие, 1998 – 547 с.
10. Виноградова Л.И. Зимний календарь. Поэзия западных и восточных славян генезис и типология колядования. М.: Наука, 1982 – 256 с.
11. Науменко Г.М. Фольклорная азбука. М.: Академия, 1996 – 133 с.
12. Науменко Г.М. Этнография детства. М.: Беловодье, 1998 – 388 с.
13. Обрядовая поэзия // Сост. Желунина В.И., Розова А.Н. М.: Современник, 1989 - 734 с.
14. Русакова Л.М. Традиционное изобразительное искусство русской крестьянской Сибири. Новосибирск: Наука, 1989 – 173 с.