Приложение 1

к Положению о проведении XII Международного ЭТНОФОРУМА «Сибирские беседы-2020»

**Анкета-заявка**

**участника XXII Международного фестиваля-конкурса «Сибирские беседы»**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное название коллектива/фи (полностью) солиста (для взрослого – фио (полностью)) |  |
| Полное наименование организации, которую представляет коллектив/солист |  |
| Регион, город (населённый пункт) |  |
| Ф.И.О. (полностью) руководителя творческого коллектива, должность |  |
| Ф.И.О. (полностью) концертмейстера |  |
| Заявленная номинация |  |
| Заявленная возрастная категория |  |
| Программа выступления (с указанием жанровой, региональной принадлежности и хронометража звучания) |  |
| Ссылка для просмотра видео выступлений |  |
| Краткая информация о коллективе и достижениях |  |
| Контактные телефоны |  |
| E-mail |  |

Руководитель направляющей организации подпись фио

М.П.

Приложение 2

к Положению о проведении XII Международного ЭТНОФОРУМА «Сибирские беседы-2020»

**Заявка**

**на участие в XII Международной выставке-конкурсе «Берегиня»**

**Форма 1**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное название коллектива/фи (полностью) участника (для взрослого – фио (полностью)) |  |
| Должность (для взрослых), класс или творческое объединение (для детей) |  |
| Полное наименование организации, которую представляет участник |  |
| Регион, город (населённый пункт) |  |
| Ф.И.О. (полностью) руководителя творческого объединения, должность |  |
| Заявленная возрастная категория |  |
| Название работы/работ (не более 3-х) с указанием техники исполнения |  |
| Аннотация к творческой работе/работам (для определения номинации) |  |
| Краткая информация о коллективе/участнике и достижениях |  |
| Контактные телефоны |  |
| E-mail |  |

Руководитель направляющей организации подпись фио

М.П.

**Форма 2**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное название коллектива/фи (полностью) участника (для взрослого – фио (полностью)) |  |
| Должность (для взрослых), класс или творческое объединение (для детей) |  |
| Полное наименование организации, которую представляет участник |  |
| Регион, город (населённый пункт) |  |
| Ф.И.О. (полностью) руководителя творческого объединения, должность |  |
| Заявленная возрастная категория |  |
| Название мастер-класса |  |
| Краткая аннотация мастер-класса |  |
| Ссылка для просмотра мастер-класса |  |
| Краткая информация о коллективе/участнике и достижениях |  |
| Контактные телефоны |  |
| E-mail |  |

Руководитель направляющей организации подпись фио

М.П.

Приложение 3

к Положению о проведении XII Международного ЭТНОФОРУМА «Сибирские беседы-2020»

**Заявка**

**на участие в XXII Международной детско-юношеской научно-практической конференции «Наследие и современность»**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИ (полностью) участника/участников |  |
| Класс или творческое объединение |  |
| Полное наименование организации, которую представляет участник |  |
| Регион, город (населённый пункт) |  |
| Заявленная возрастная категория |  |
| Название исследовательской работы |  |
| Краткая аннотация исследовательской работы |  |
| Ф.И.О. (полностью) научного руководителя, должность |  |
| Краткая информация о коллективе/участнике и достижениях |  |
| Контактные телефоны |  |
| E-mail |  |

Руководитель направляющей организации подпись фио

М.П.

Приложение 4

к Положению о проведении XII Международного ЭТНОФОРУМА «Сибирские беседы-2020»

**Заявка**

**на участие в XXII Международной научно-практической конференции «Этнокультурное образование: опыт, проблемы, решения»**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО (полностью) автора статьи |  |
| Должность |  |
| Полное наименование организации, которую представляет участник |  |
| Регион, город (населённый пункт) |  |
| Название статьи |  |
| Краткая аннотация статьи |  |
| Краткая информация об авторе и достижениях |  |
| Контактные телефоны |  |
| E-mail |  |

Руководитель направляющей организации подпись фио

М.П.

Приложение 5

к Положению о проведении XII Международного ЭТНОФОРУМА «Сибирские беседы-2020»

**Требования к оформлению детской исследовательской работы**

Примерное содержание

1. Титульный лист исследовательской работы

2. Содержание исследовательской работы

3. Введение в тему исследования

Структура введения исследовательской работы: актуальность исследовательского проекта, объект и предмет исследования, цель исследовательской работы, задачи исследовательской работы, методы исследовательской работы, практическая значимость работы.

4. Историческая справка по проблеме исследования

5. Основная часть исследовательской работы: поиск необходимой информации, знаний для проведения исследования; выбор идей и вариантов, их обоснование и анализ; выбор материала, методов для проведения исследования; подбор оборудования для исследования (если это практический опыт); описание этапов проведения исследования; техника безопасности при выполнении работ (если это опыт).

6. Заключение (краткие выводы по результатам исследовательской работы, оценка полноты решения поставленных задач). В нем последовательно излагаются полученные результаты, определяется их соотношение с общей целью и конкретными задачами, сформулированными во введении, дается самооценка о проделанной работе. В некоторых случаях можно указать пути продолжения исследования темы, а также конкретные задачи, которые предстоит при этом решать.

7. Используемая литература

*!!! Не следует включать в данный список работы, которые фактически не были использованы.*

8. Приложения

(диаграммы, графики, схемы, фотографии, таблицы, карты).

Вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают основную часть работы, помещают в приложениях. Каждое приложение должно начинаться с нового листа (страницы) с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения они нумеруются арабскими цифрами (без знака №) и т. д. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию основного текста. Связь его с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом «смотри» (см.), заключаемым вместе с шифром в круглые скобки.

При упоминании в тексте исследовательского проекта фамилий известных людей (авторы, ученые, исследователи, изобретатели и т.п.), их инициалы пишутся в начале фамилии.

Параметры оформления страниц

Исследовательская работа оформляется на листах формата А4 с одной стороны.

Выставляются поля: левое поле – 20 мм, правое – 10 мм, верхнее – 15 мм, нижнее – 15 мм.

Текст работы набирают шрифтом Times New Roman.

Размер шрифта – 14.

Междустрочный интервал – 1 (одинарный).

Выравнивание текста на странице – по ширине.

Обязательны абзацные отступы с величиной 1,25.

Заголовок раздела печатается полужирным шрифтом, с заглавной буквы и без точки в конце. Переносить слова в заголовках не допускается. Между текстом и заголовком делается отступ в 2 интервала.

Каждая глава исследовательской работы оформляется с новой страницы. Главы нумеруются арабскими цифрами (1., 2., ...).

Текст исследовательской работы должен быть хорошо читаемым.

Приложение 6

к Положению о проведении XII Международного ЭТНОФОРУМА «Сибирские беседы-2020»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных несовершеннолетнего1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Я, (Ф.И.О.) |  |  | | |
| паспорт | серия | № | выдан | дата выдачи |
|  |  |  |  |
| проживающий по адресу: |  | | | |

даю свое согласие обработку персональных данных моего (моей) сына (дочери) (ф.и.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств «Традиция» с. Власиха, г. Барнаула и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною с целью участия в XII Международном этнофоруме «Сибирские беседы-2020».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего сына (дочери), которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие имеет бессрочный период действия.

\_\_\_\_.\_\_\_\_.2020 \_\_\_\_\_\_\_подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_фио

1 Для несовершеннолетних (до 18 лет) заполняется родителями (законными представителями)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных совершеннолетнего участника

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Я, (Ф.И.О.) |  |  | | |
| паспорт | серия | № | выдан | дата выдачи |
|  |  |  |  |
| проживающий по адресу: |  | | | |

даю свое согласие обработку моих персональных данных Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств «Традиция» с. Власиха, г. Барнаула и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною с целью участия в XII Международном этнофоруме «Сибирские беседы-2020».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие имеет бессрочный период действия.

\_\_\_\_.\_\_\_\_.2020 \_\_\_\_\_\_\_подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_фио